

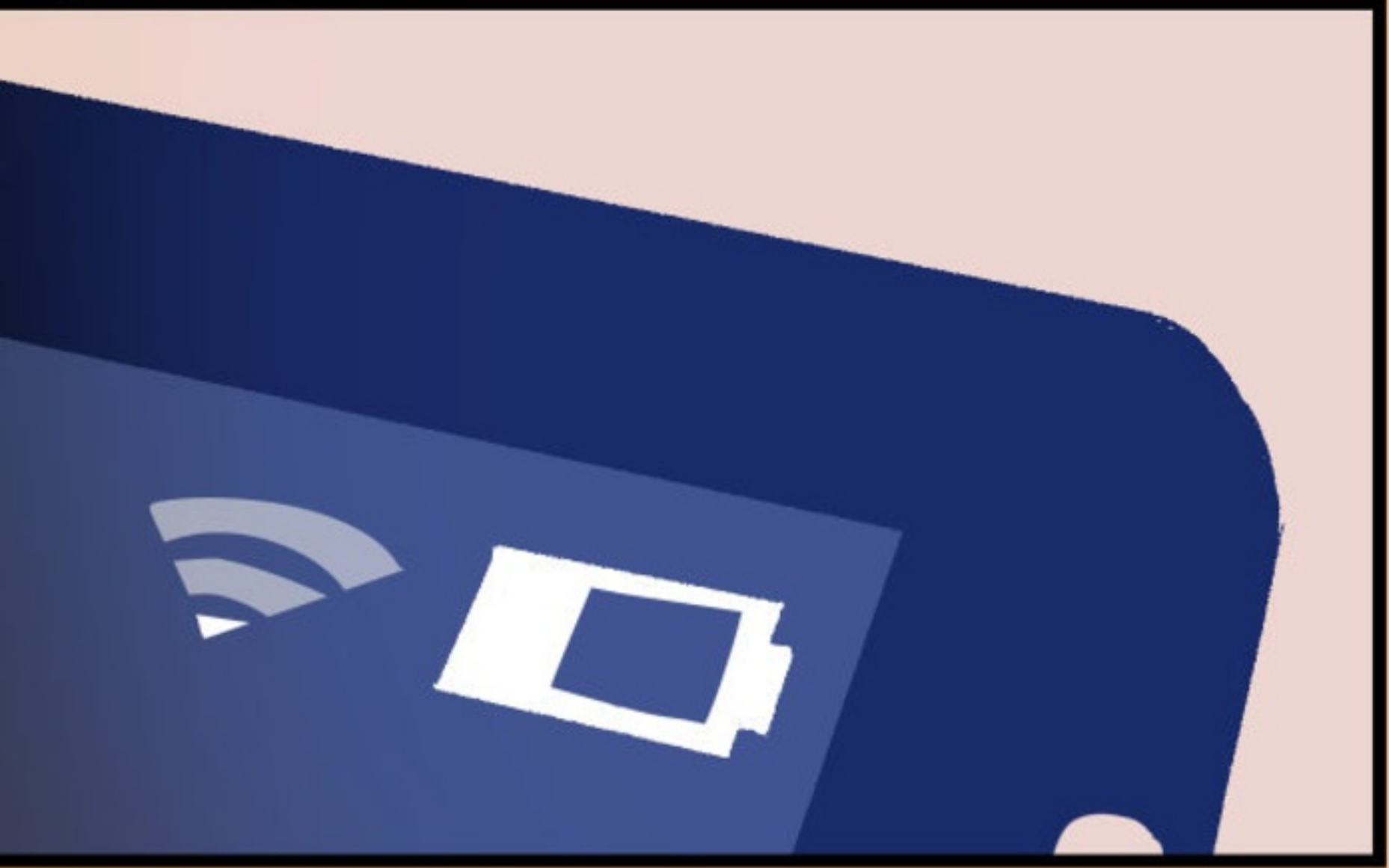
0

1

2



16:03



4.



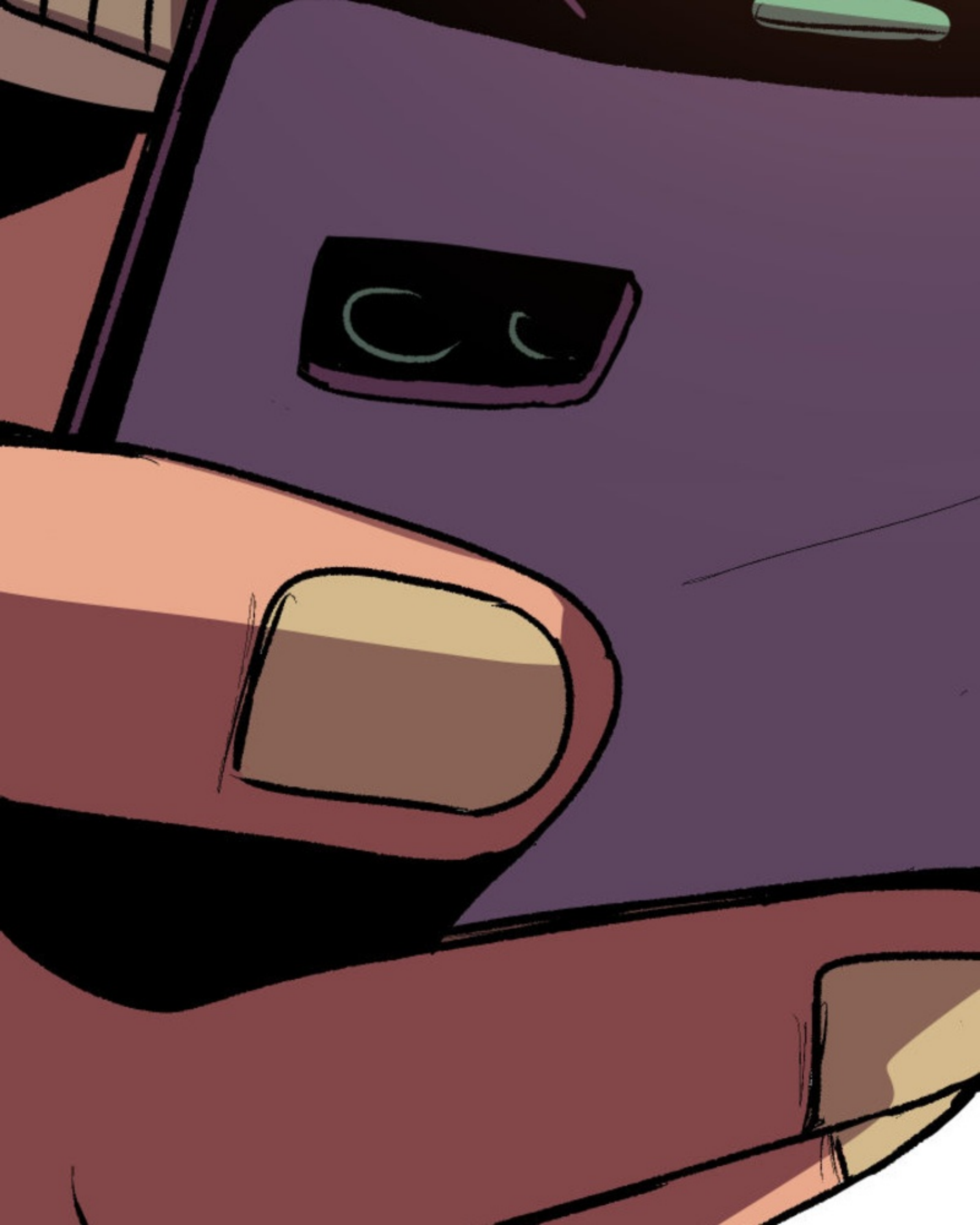


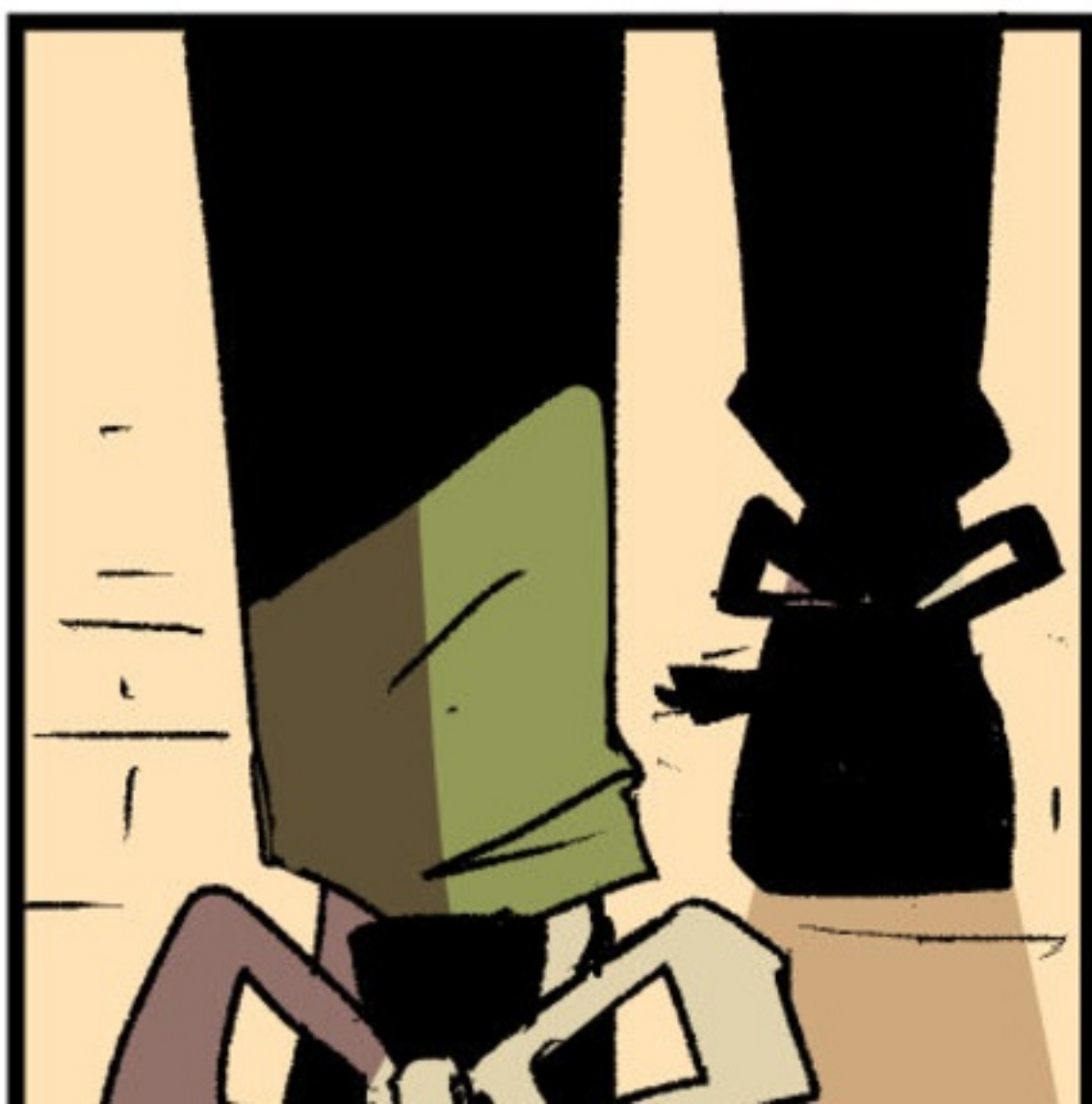
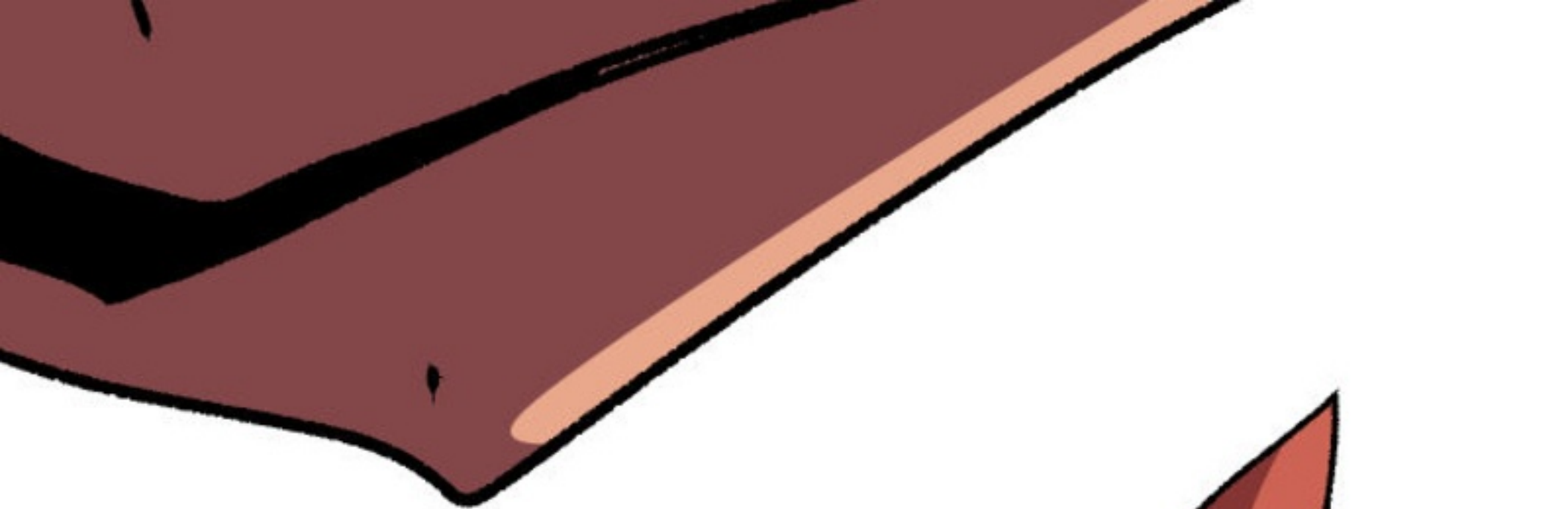




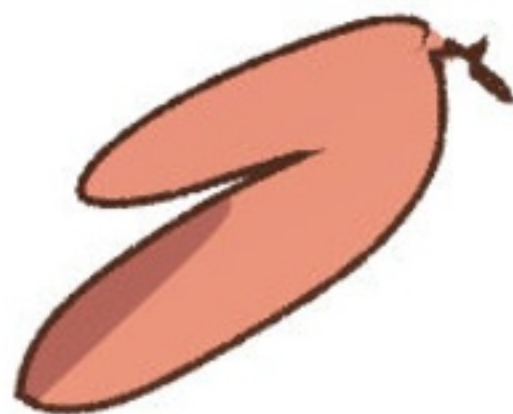




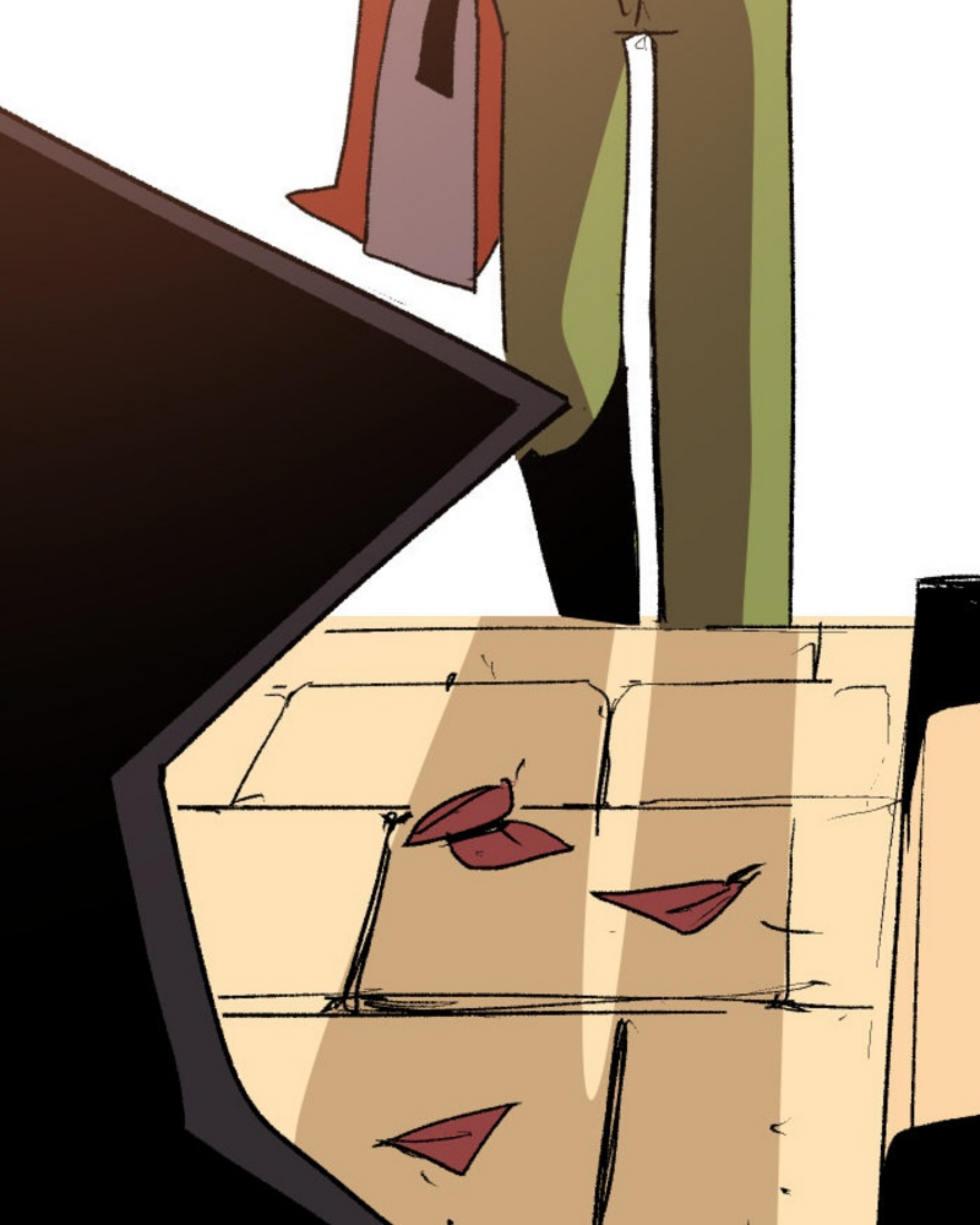




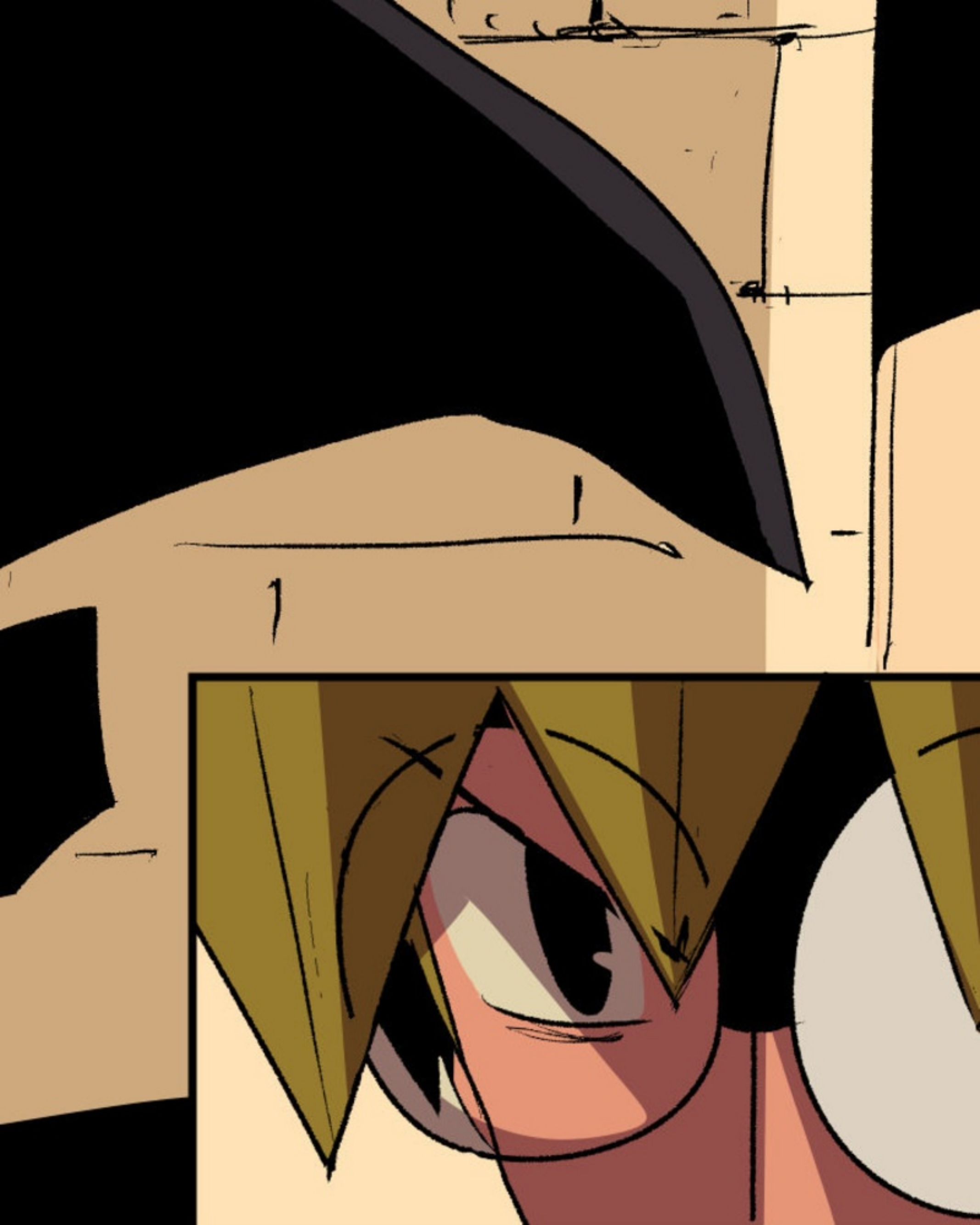










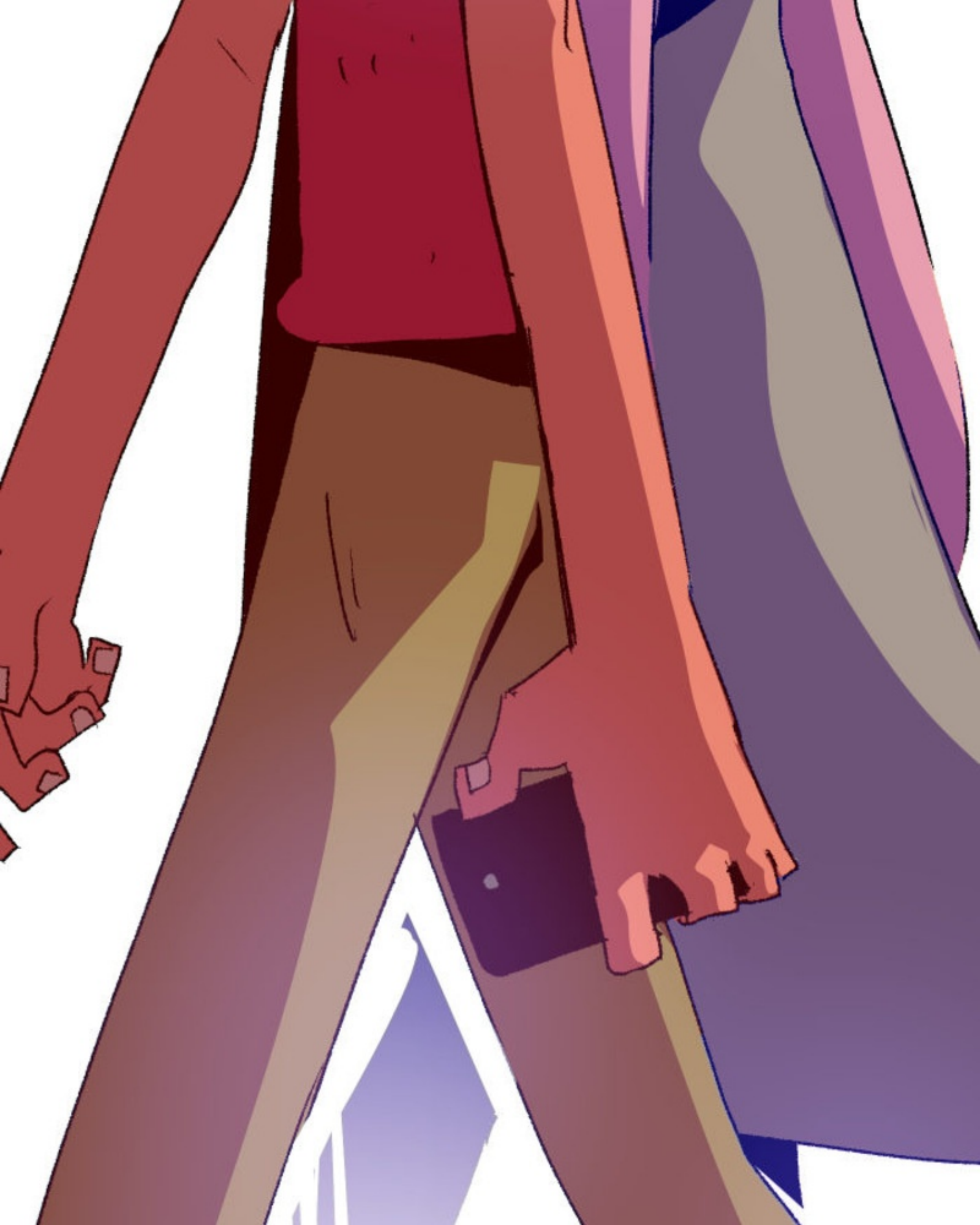


























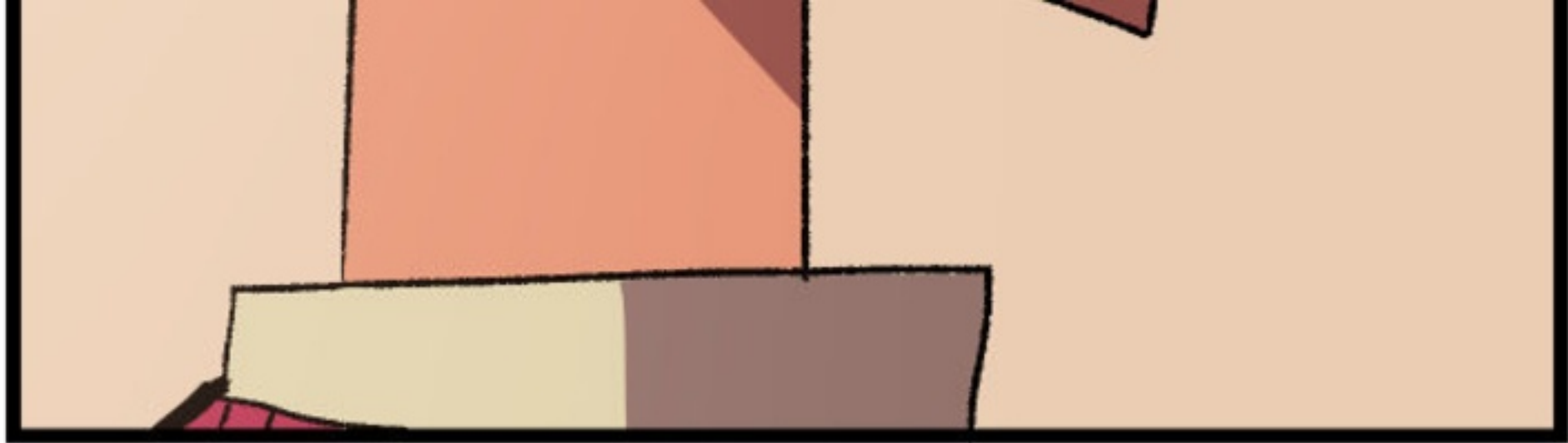




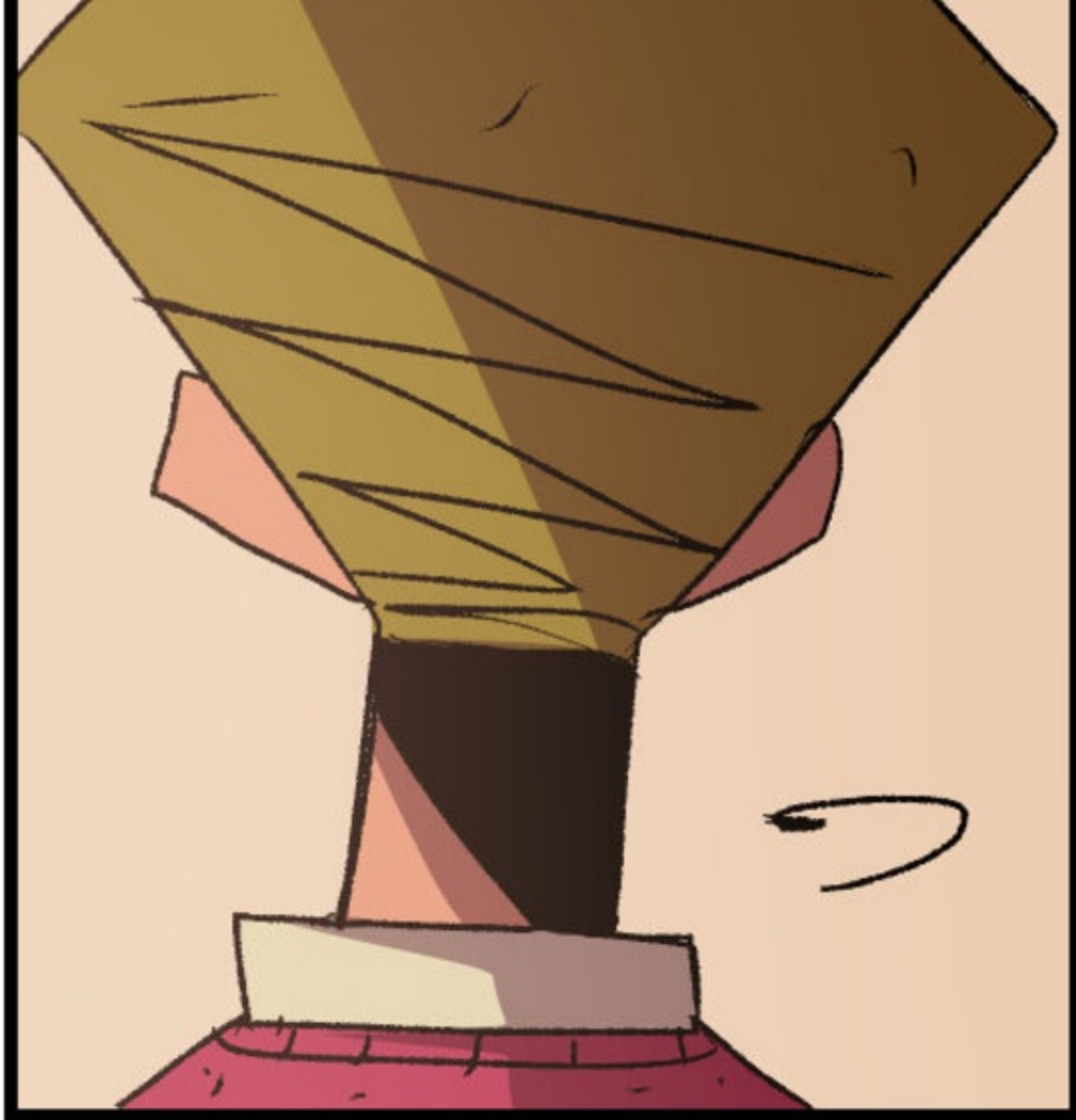




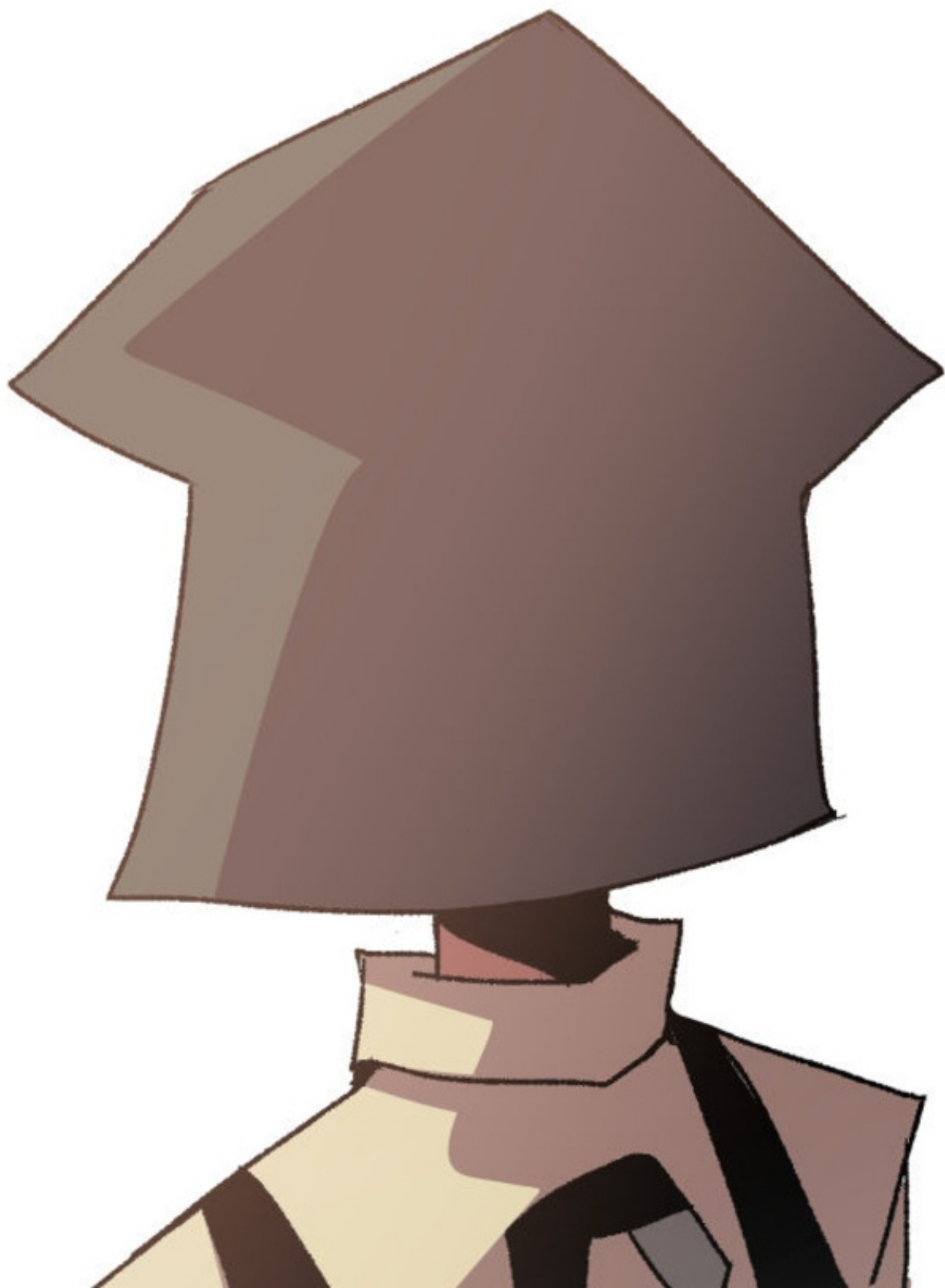


















# CODE HELIX

NIKKI DIBYA WARDHANA



BRYAN ARFIANDY

KAK SHANTY  
KETEMU KAK  
RENDRA JAM 4?!






YA. PADAHAL  
SEHARUSNYA DIA  
SUDAH PULANG.

ITU GEGABAH  
SIH, KAK!

TAPI BAGAIMANA  
DENGAN HIPOTESA  
KAKAK SOAL HELIX  
YANG NGE-HACK  
DI ATAS JAM 4?








OH, AKU YAKIN  
DIA HACK AKU  
SAAT ITU.

JADI  
BENAR?





A comic panel featuring two speech bubbles. The top bubble is on the right and the bottom bubble is on the left. The background is a light blue sky with faint horizontal lines, and a dark brown ground area at the bottom. A small green object is visible at the bottom left.

AKU TIDAK TAHU  
BAGAIMANA DIA  
MELAKUKANNYA  
SEMUDAH ITU.

TAPI LINE-KU  
KE LOG OUT. MEDIA  
SOSIAL LAINNYA JUGA.

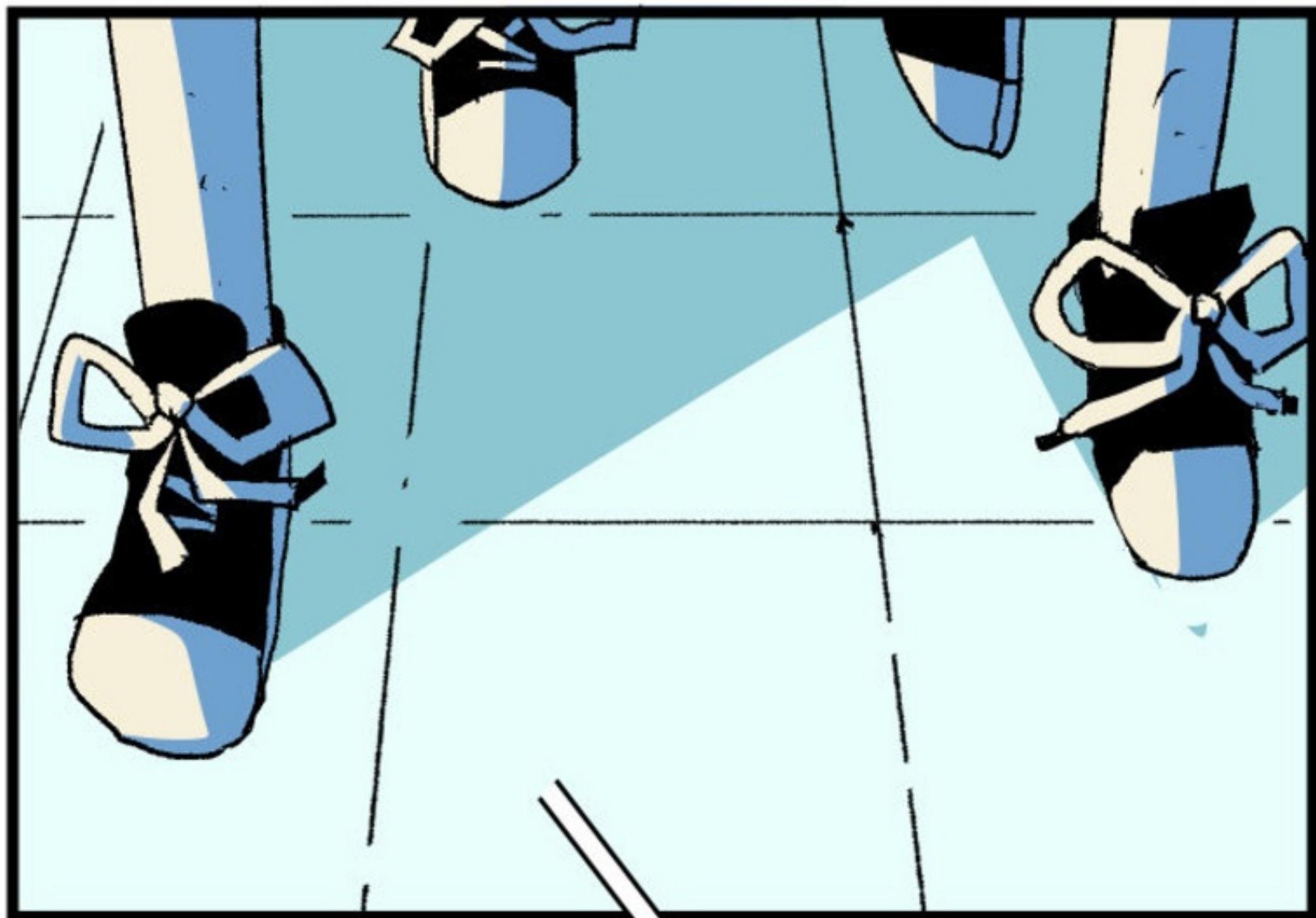


APA BENAR ITU  
KARENA KAK RENDRA?  
RASANYA ANAK-ANAK  
LAIN TIDAK MELAPOR  
SEPERTI ITU...



TENTU SAJA.  
KALI INI DIA  
TIDAK MENUTUP-  
NUTUPI AKSINYA.





DIA INGIN AKU  
TAHU KALAU DIA  
BERHASIL HACK  
AKU.









LALU GIMANA?  
KITA MASIH NGGAK  
TAHU METODE KAK RENDRA,  
DAN JELAS KITA NGGAK  
PUNYA BUKTI.

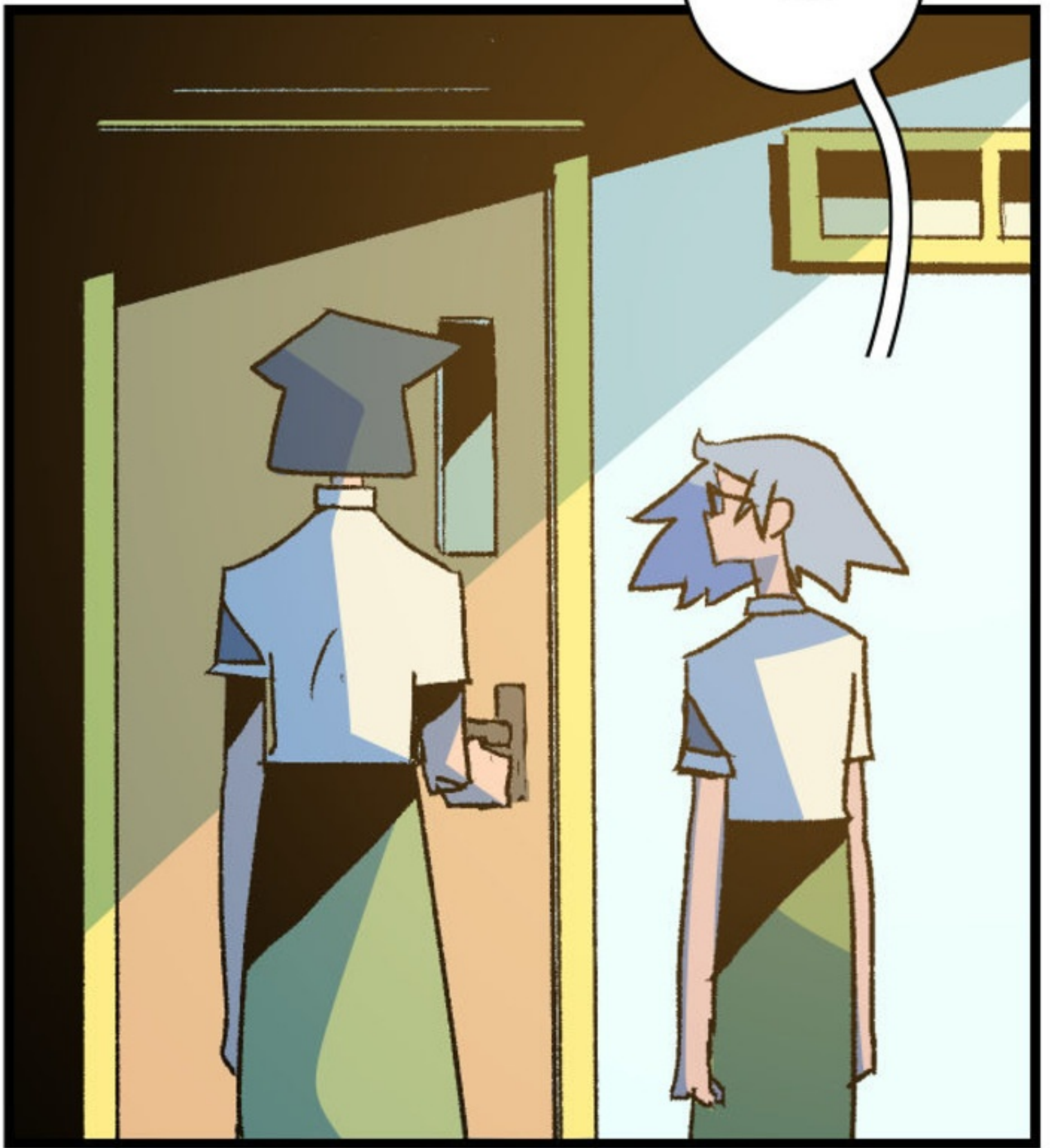
AKU RASA NGGAK ADA  
SALAHNYA KITA IKUTI  
SARAN KAK JATI.

KALAU KITA BILANG BAIK-  
BAIK KE KAK NANDA, DIA  
PASTI BISA MENYADARKAN  
KAK RENDRA.

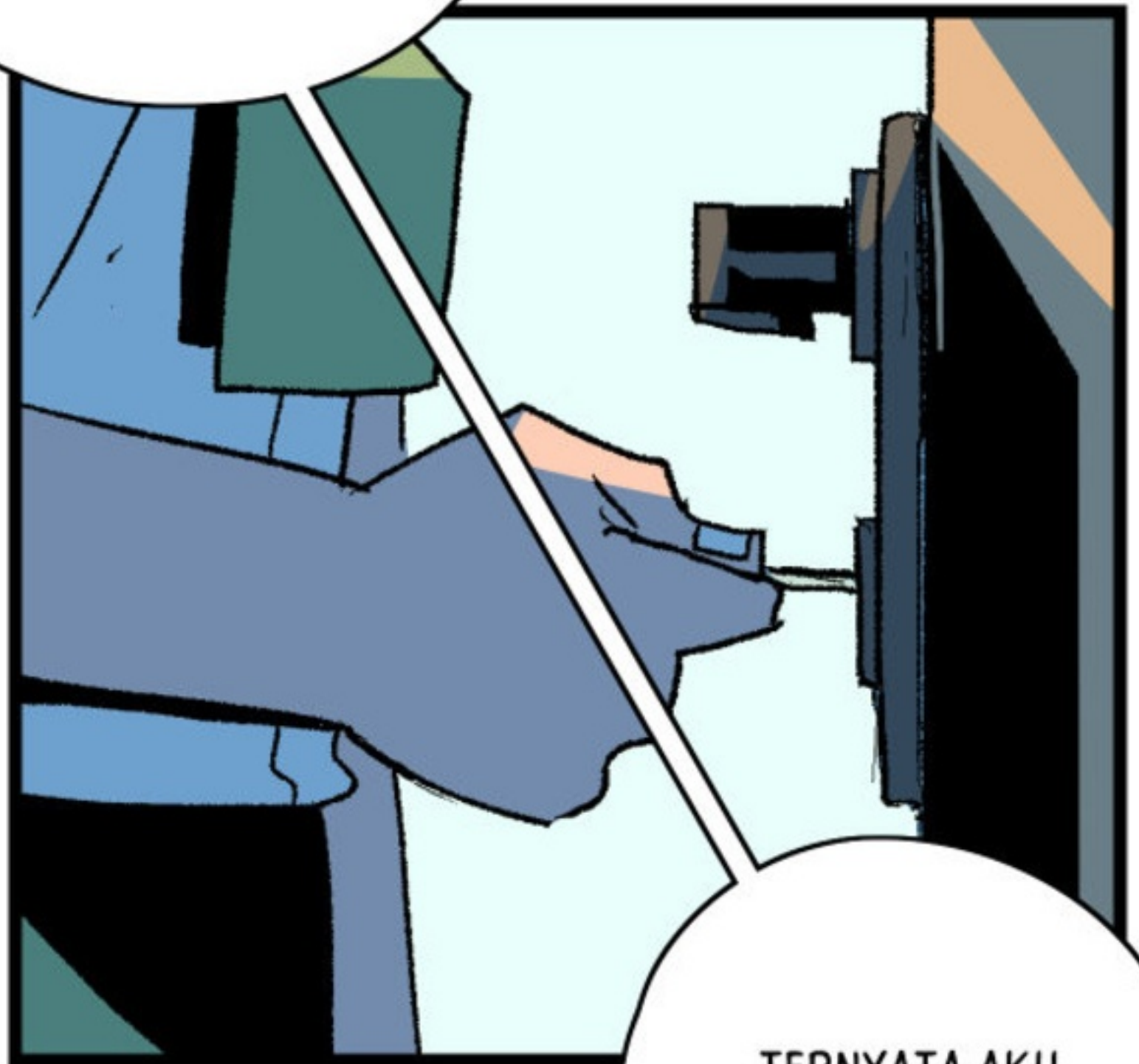
AKU TIDAK AKAN  
MELAKUKAN  
ITU.



EH?

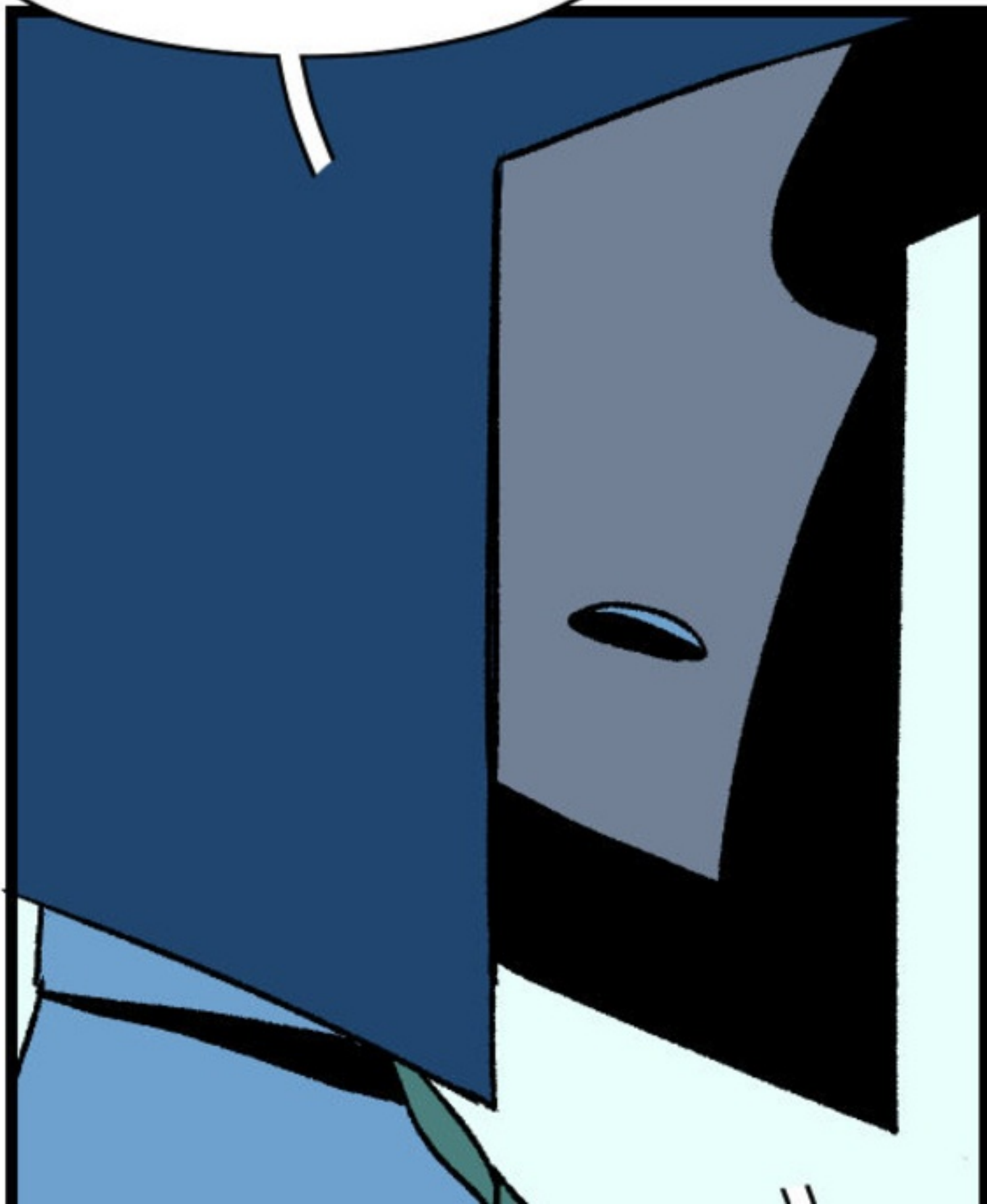


SELAMA INI AKU BERHARAP  
RENDRA ADALAH ORANG  
YANG TERTIPU OLEH  
IDEALISMENYA SENDIRI.



TERNYATA AKU  
TERLALU NAIF...

RENDRA MELAKUKAN SEMUA INI  
DEMI EGO. DIA MENYERANG  
ALEX KARENA RASA CEMBURU.





DI UPACARA BESOK,  
SELURUH SEKOLAH AKAN  
TAHU IDENTITAS ASLI  
HELIX.








RENDRA PASTI SELALU  
MEMEGANG BUKTI YANG  
KITA PERLUKAN.




...

DI HANDPHONE-NYA,  
LAPTOP-NYA, DAN APAPUN  
YANG DIA PUNYA.

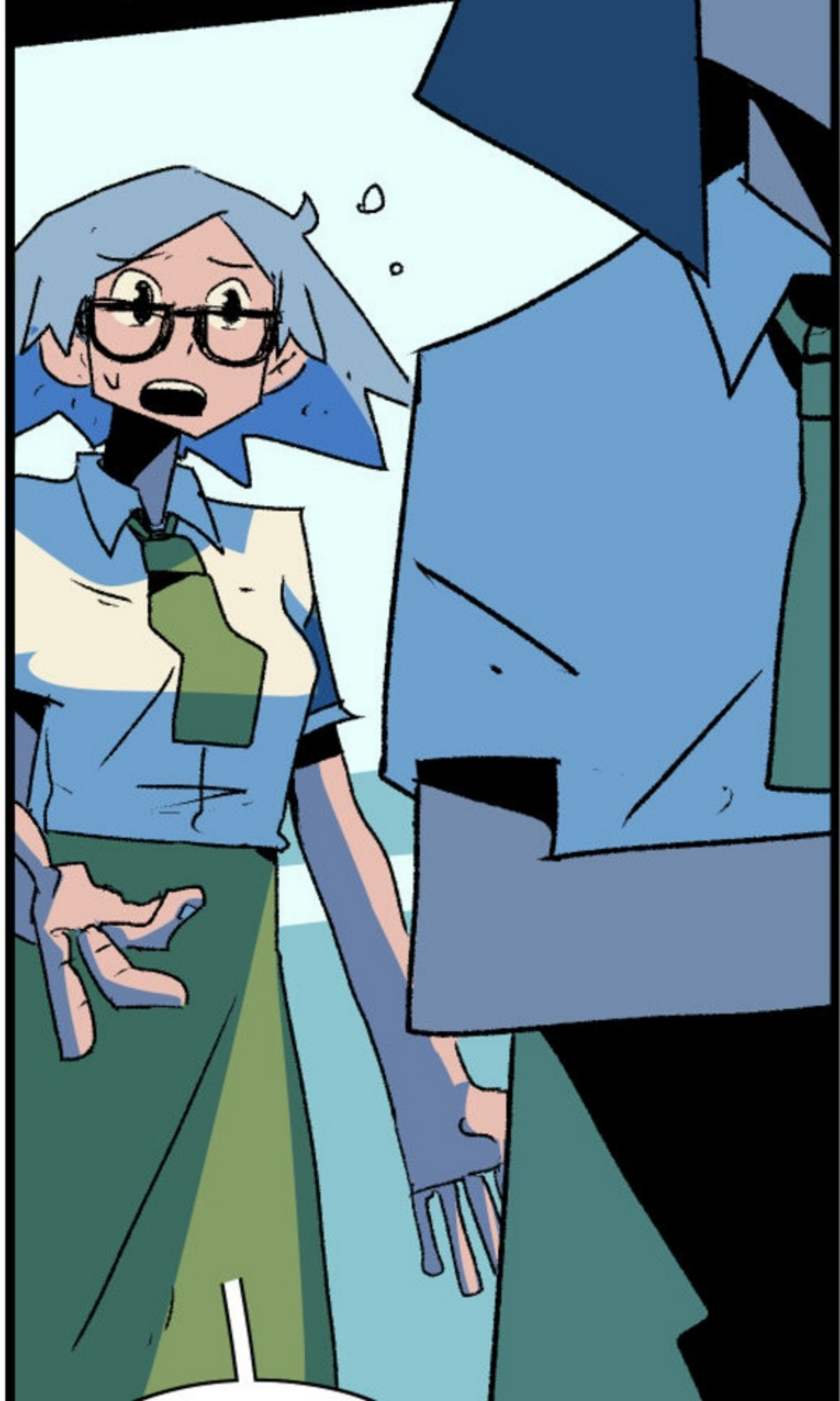


KITA AKAN MENGAMBIL  
PAKSA BUKTI-BUKTI ITU  
LANGSUNG DARI RENDRA.



BUKANNYA ITU  
BERLEBIHAN, KAK  
SHANTY?









ITU KAN SAMA  
SAJA KITA MEMAKSA  
MENGINTEROGASI  
ORANG PADAHAL  
BELUM ADA  
BUKTI!

APA ITU NGGAK  
GEGABAH, KAK?  
KITA NGGAK  
BISA--

**BISA.**



R. DEWAN KEAMANAN





KITA DEWAN  
KEAMANAN  
SEKOLAH.



**KITA DIBERI KEKUATAN  
UNTUK MENJAGA KEAMANAN  
SEKOLAH.**

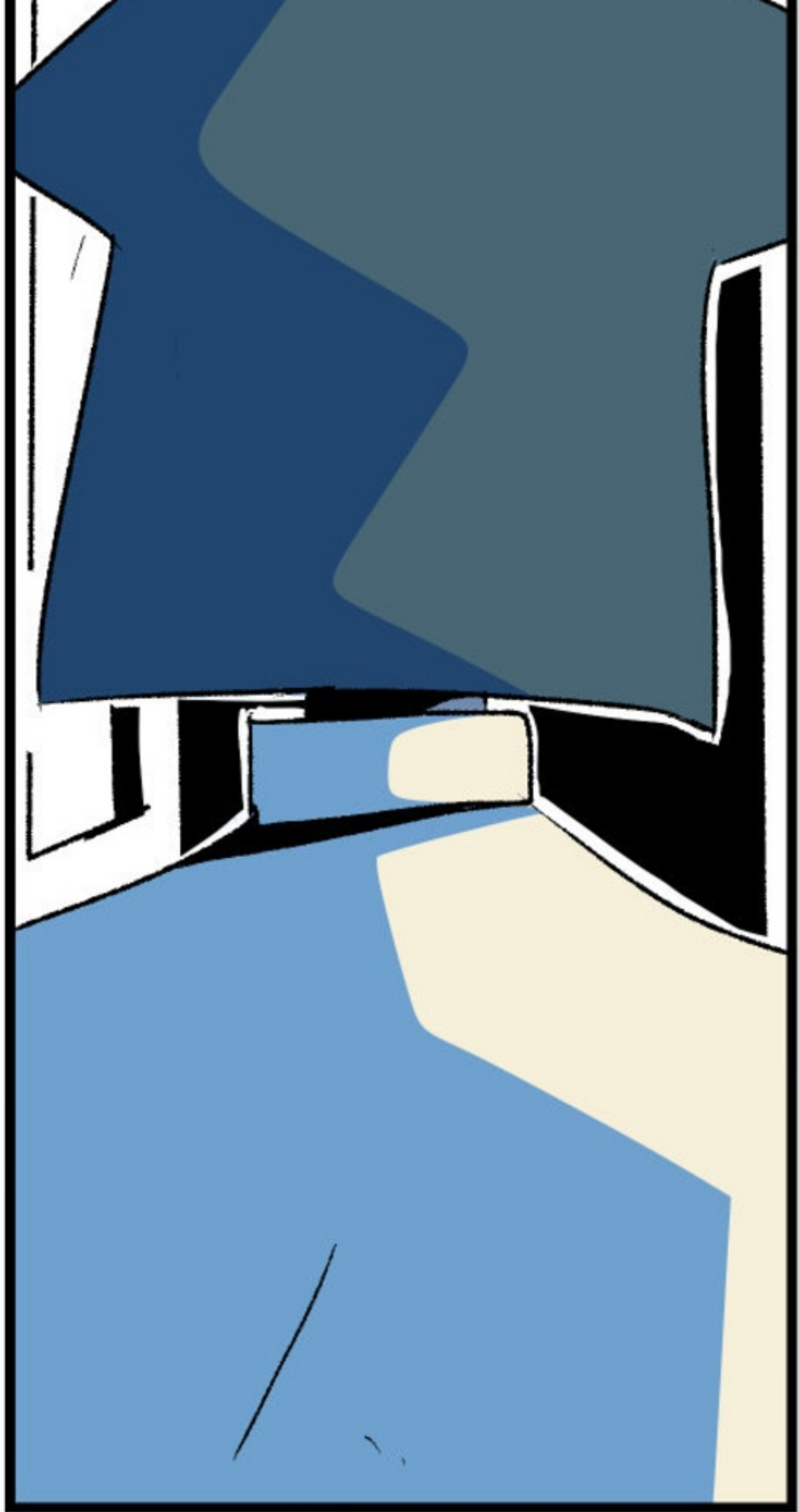
KALAU DIA MEMBALAS  
KAKAK? BAGAIMANA  
NANTINYA?





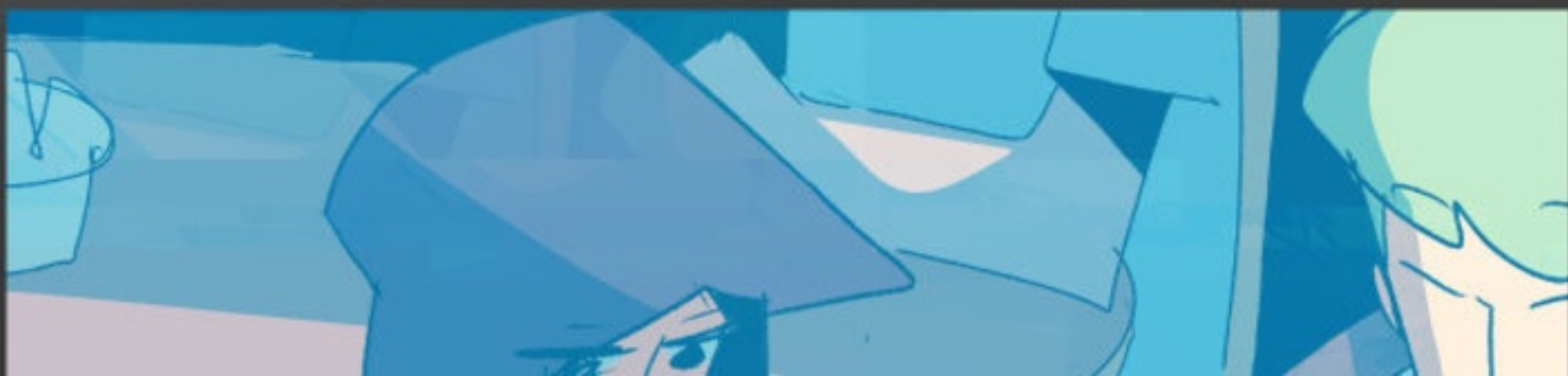
DIA SUDAH  
MENG-HACK  
KAKAK, LHO.








AKU TAHU.







...RENDRA MUNGKIN  
SUDAH BERHASIL  
HACK AKU...







## ***Deletion confirmation***

*Deleted chats can't be recovered. Are you sure you want to continue?*

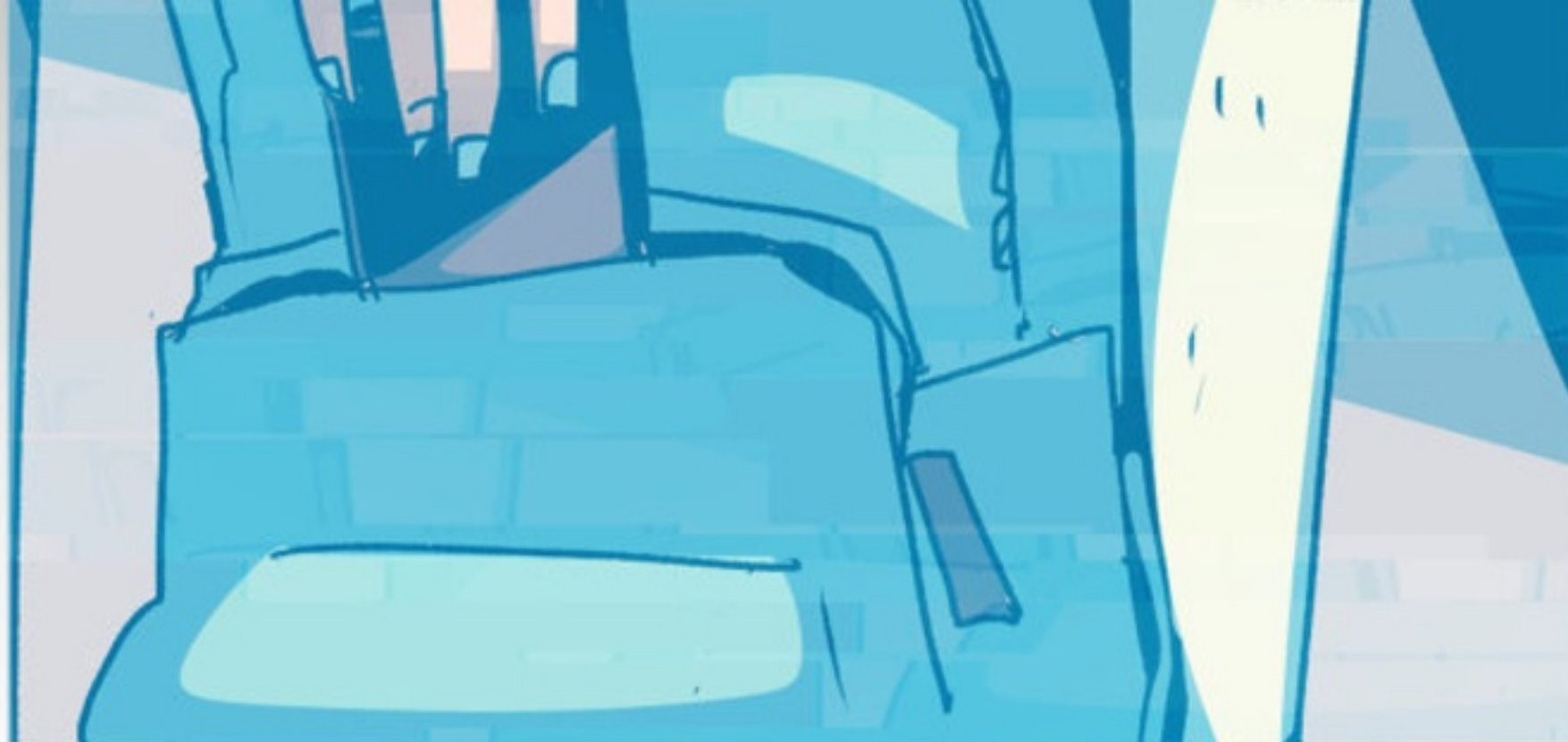
*Cancel*

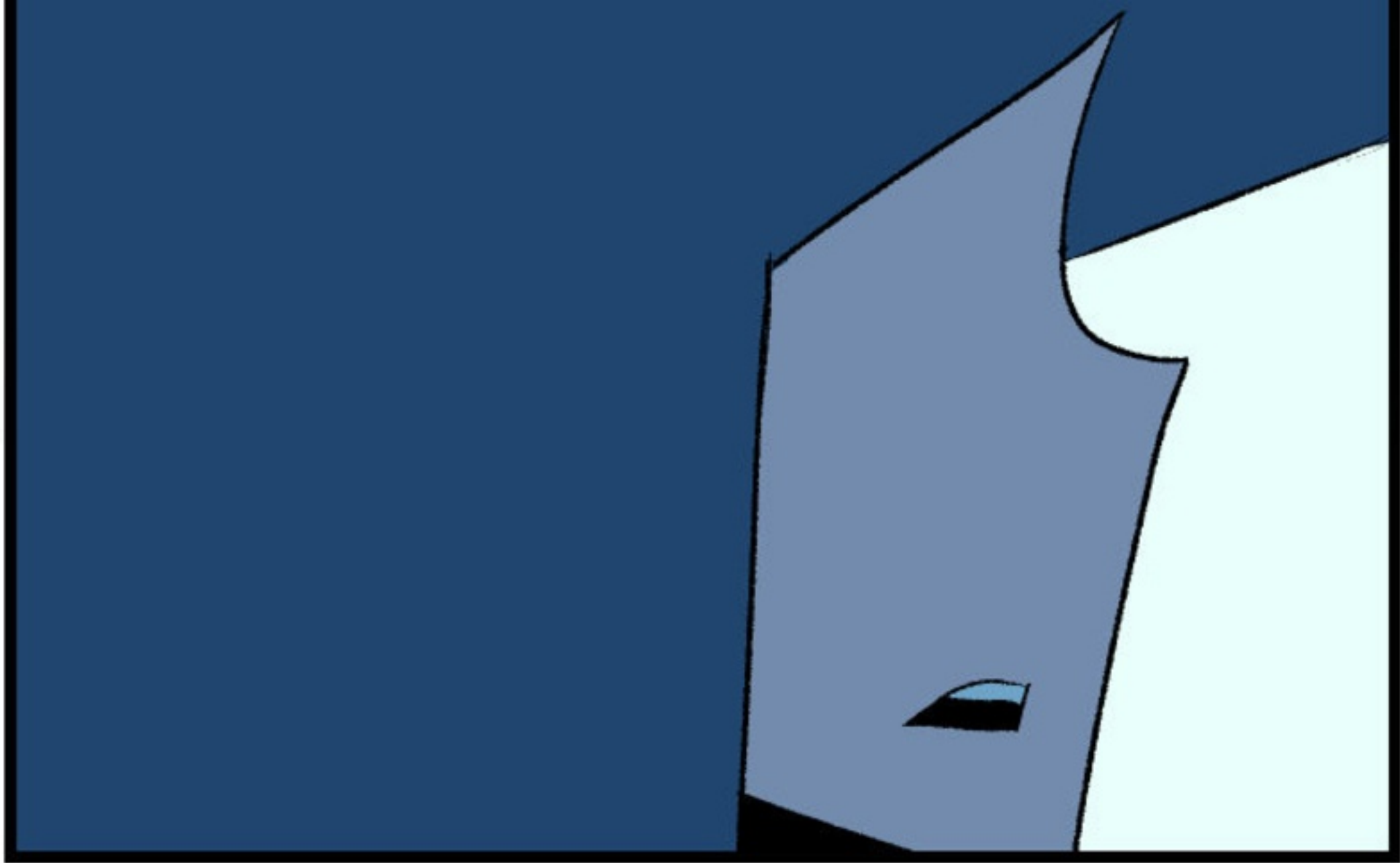
**OK**



...TAPI DIA TIDAK AKAN  
MENEMUKAN APA-APA.











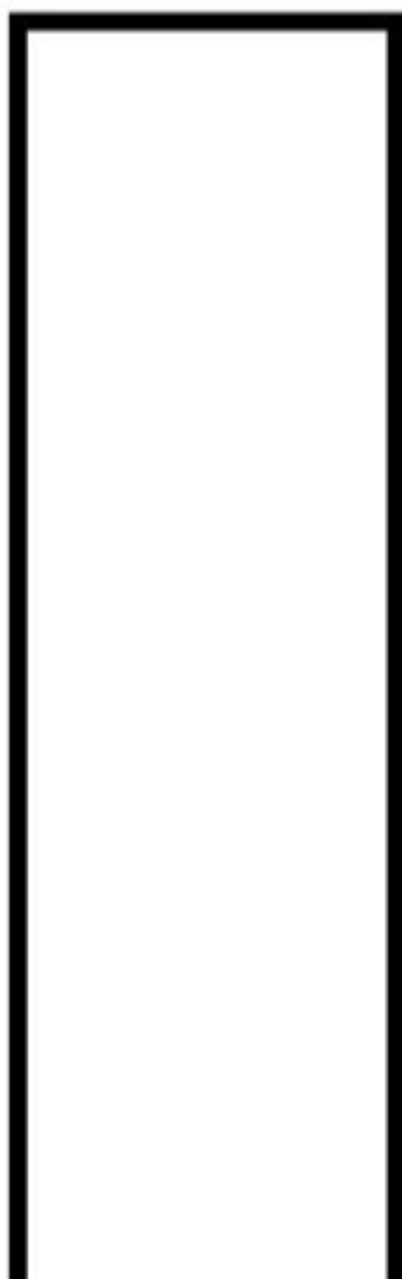
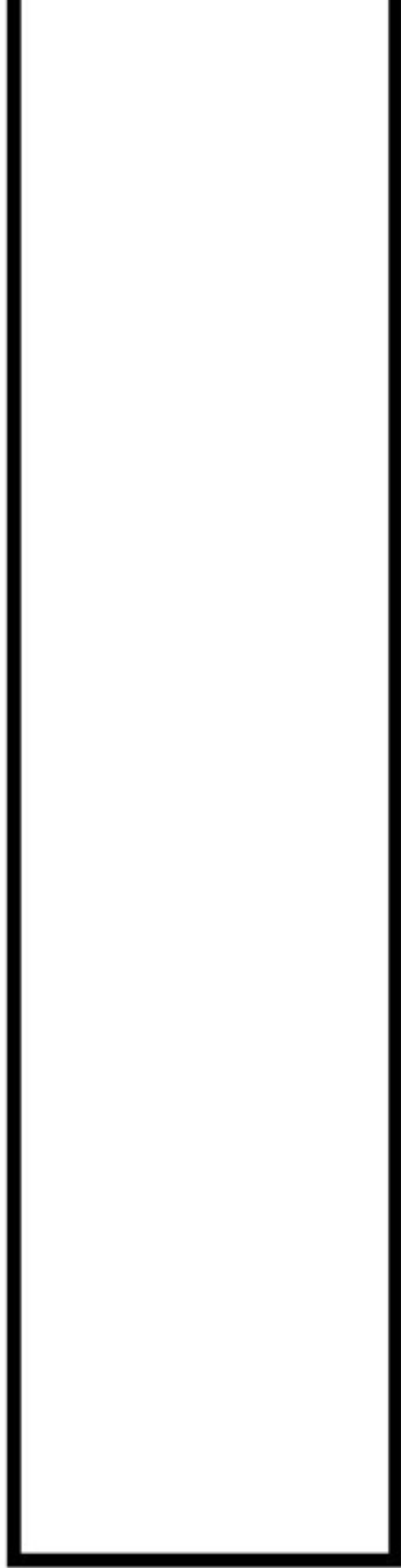


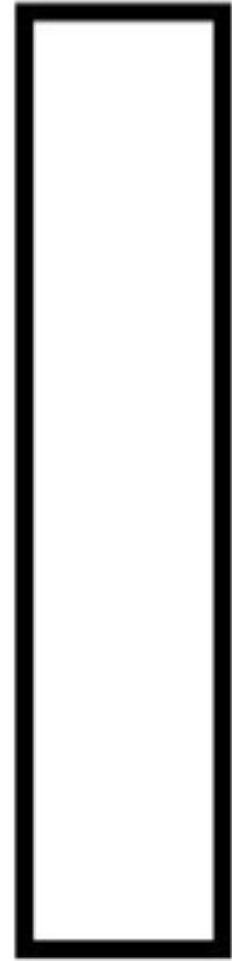
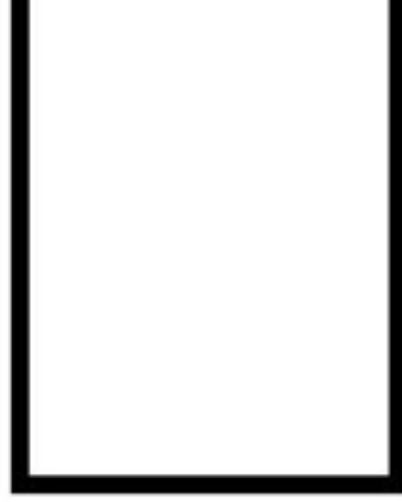













RADI, KENAPA SIH  
SETIAP UPACARA  
CUACANYA HARUS CERAH  
CERIA SEPERTI INI?



KENAPA TIDAK  
MENDUNG?





HUJAN AJA DONG,  
HUJAN!



DIKUMPULKAN KE  
KETUA KELAS, YA!







HANDPHONE-NYA  
TOLONG DIKUMPULKAN  
KE KETUA KELAS  
MASING-MASING!



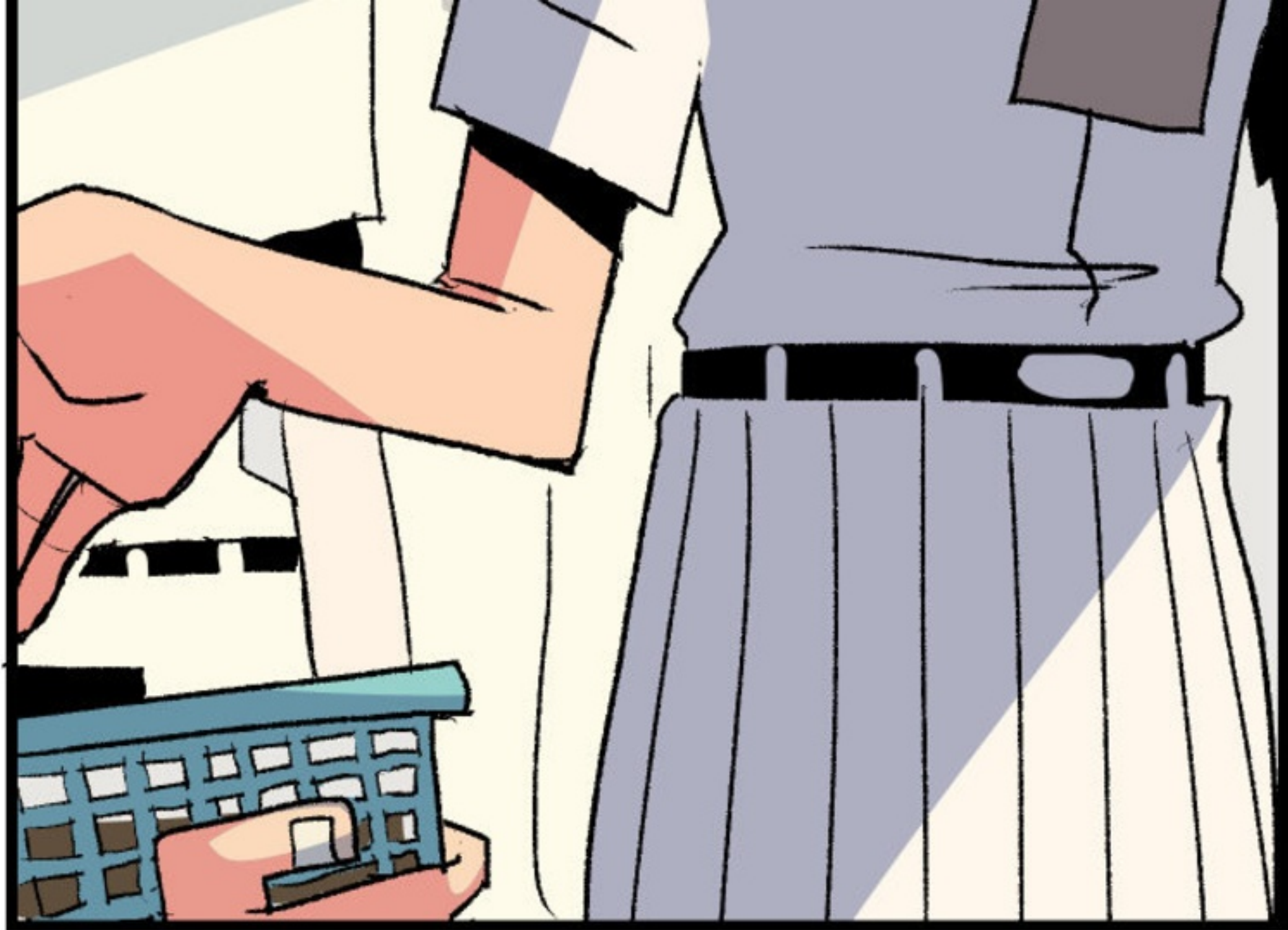




LALU SEMUANYA  
LANGSUNG KE  
LAPANGAN!

JANGAN  
NGOBROL-NGOBROL  
DULU!







HAH? APA NIH?

IH NGGAK BOLEH  
BAWA HP? APAAN  
SIH, UPACARA  
DOANG!





APA SIH!

11



RAJIN SEKALI YA DKS  
MENCEGAH ANAK-ANAK  
MAIN HP SAAT UPACARA.

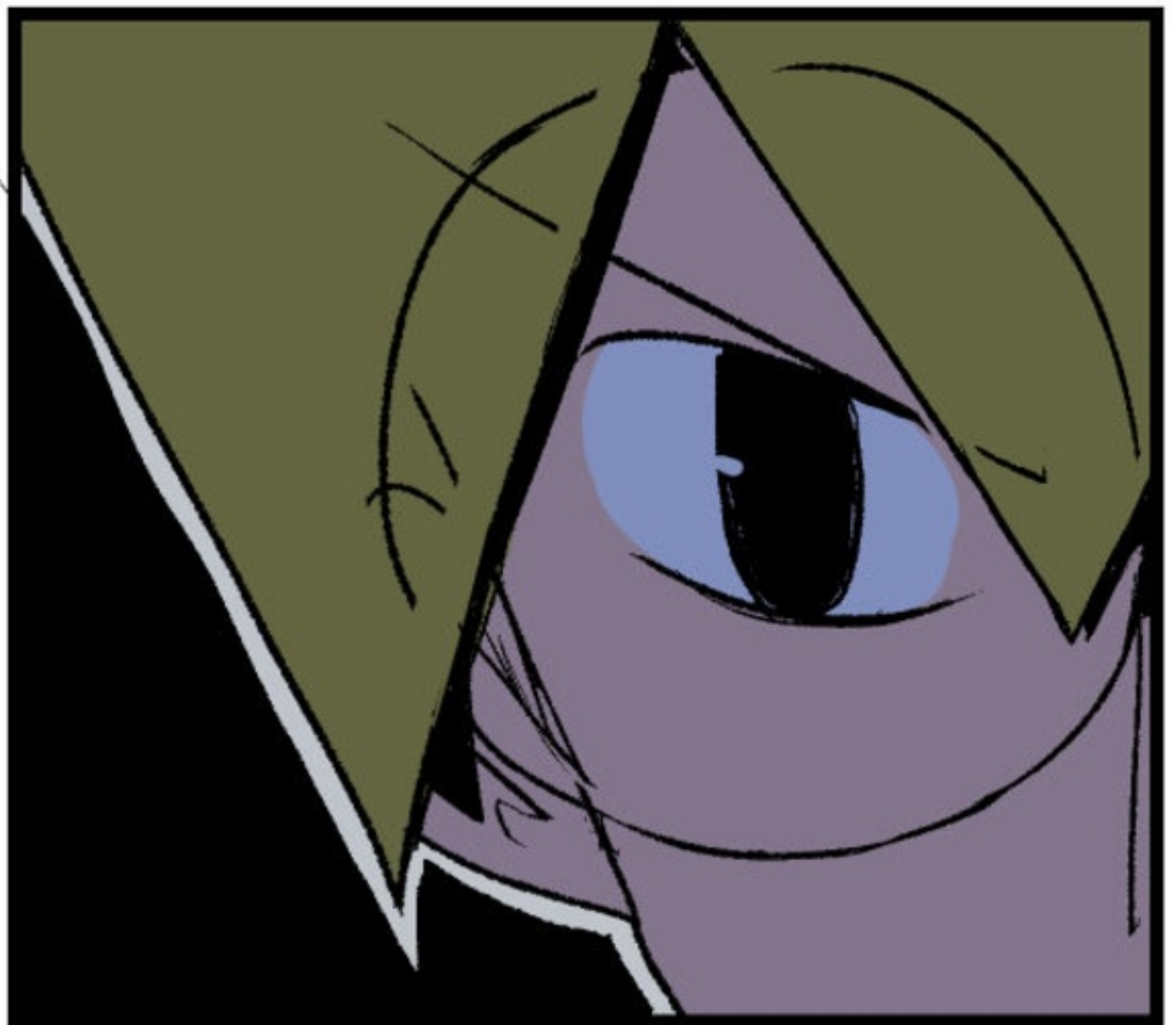








APA DKS MAU  
MEMERIKSA HP SEMUA  
MURID SAAT UPACARA?



SEPERTINYA TUGAS  
YANG BERAT SEKALI.



PADAHAL  
KAMU TINGGAL DI LANT

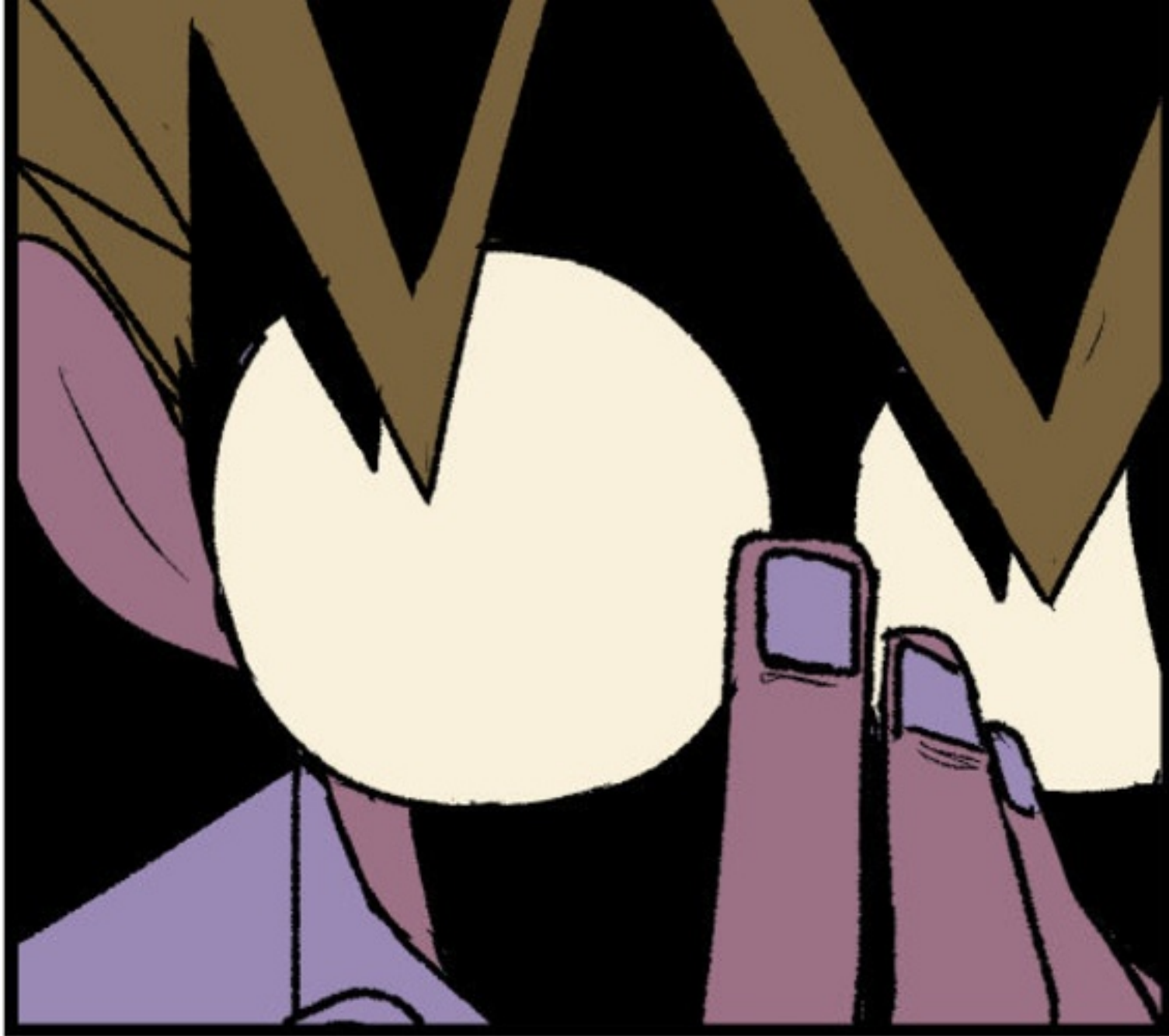
KAMU TINGGAL BILANG  
KE NANDA, REN.

SAYANG SEKALI  
INI HARUS  
TERJADI.

SHANTY.







APAPUN RENCANA LU  
DI UPACARA INI,  
HENTIKAN.



**AKU PUNYA  
RAHASIAMU.**







AKU TIDAK  
MENYEMBUNYIKAN  
APAPUN, REN.







LIL PENAR



LU BENAR.

LU NGGAK  
MENYEMBUNYIKAN  
APAPUN.

TAPI LU NGGAK  
HIDUP SENDIRIAN.









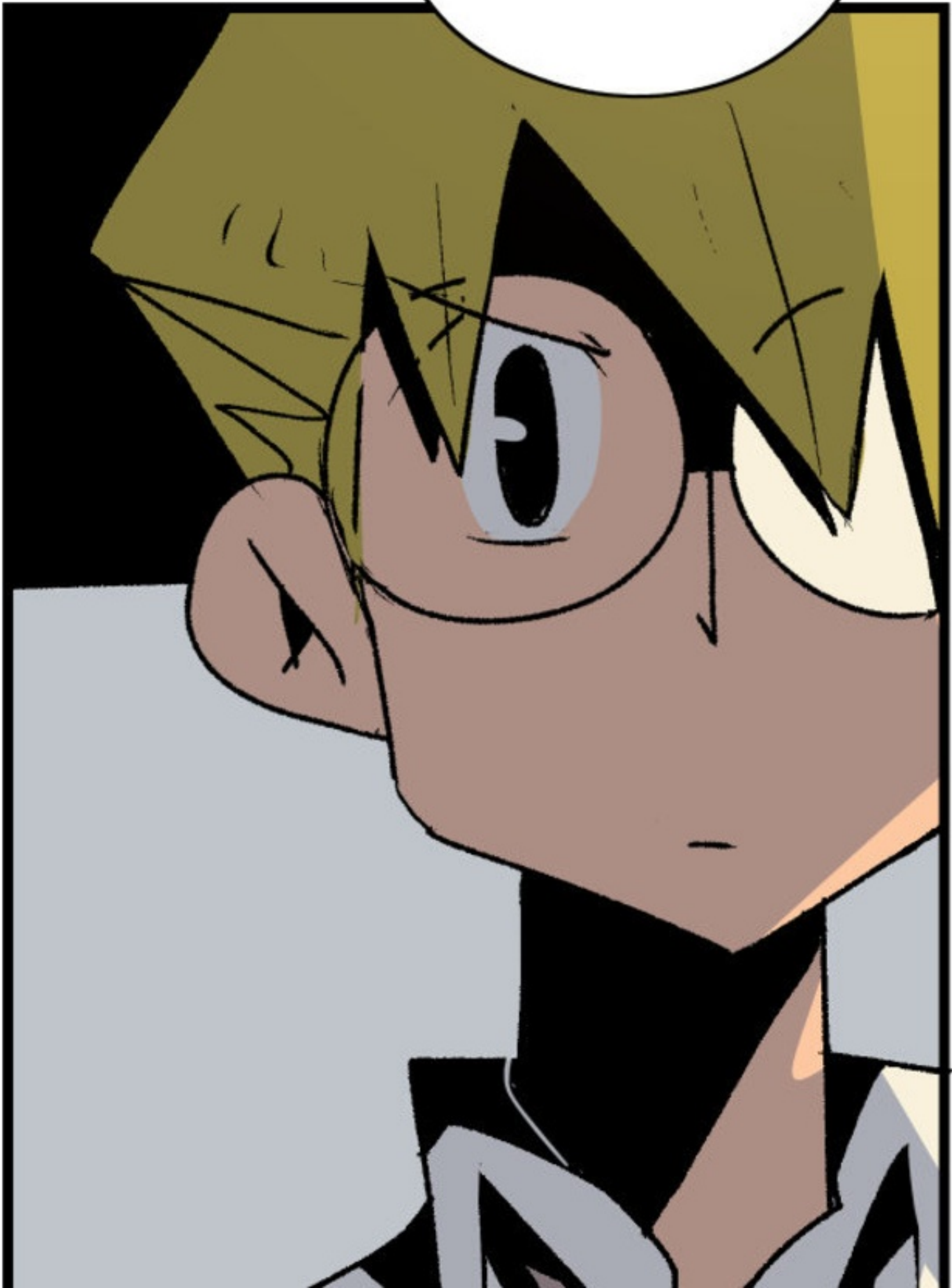
APAPUN YANG LU LAKUKAN  
BERSAMA ORANG LAIN...  
MELEKAT BERSAMA MEREKA.

DAN LU NGGAK BISA  
MENGHAPUS APA  
YANG ADA PADA  
MEREKA--

RENDRA.

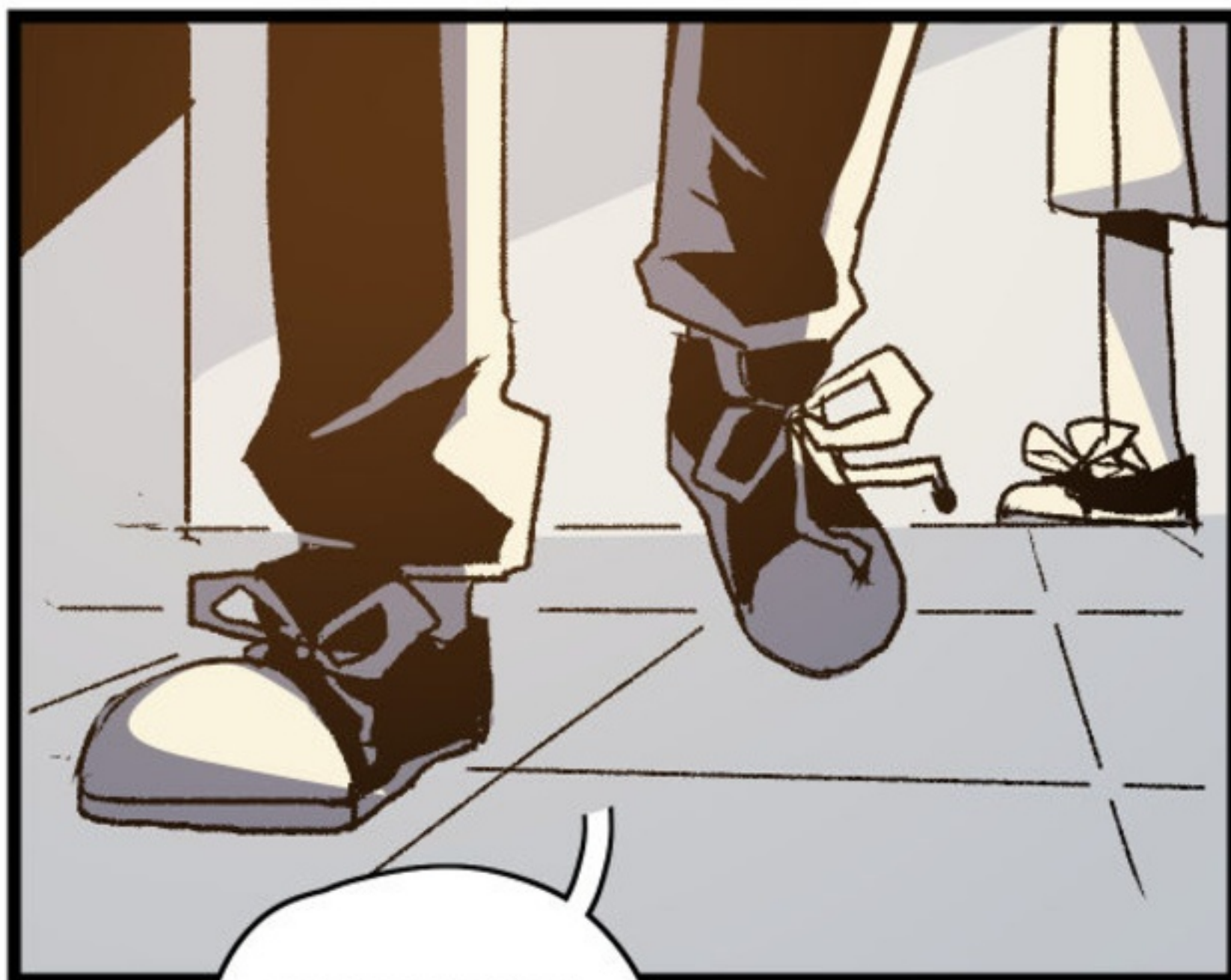


LANGSUNG  
KE LAPANGAN.





TERSERAH.



GUE TERPAKSA  
MENYIAPKAN  
SEDIKIT KEJUTAN  
UNTUK LU.



GUE HARAP LU  
BISA TERIMA.

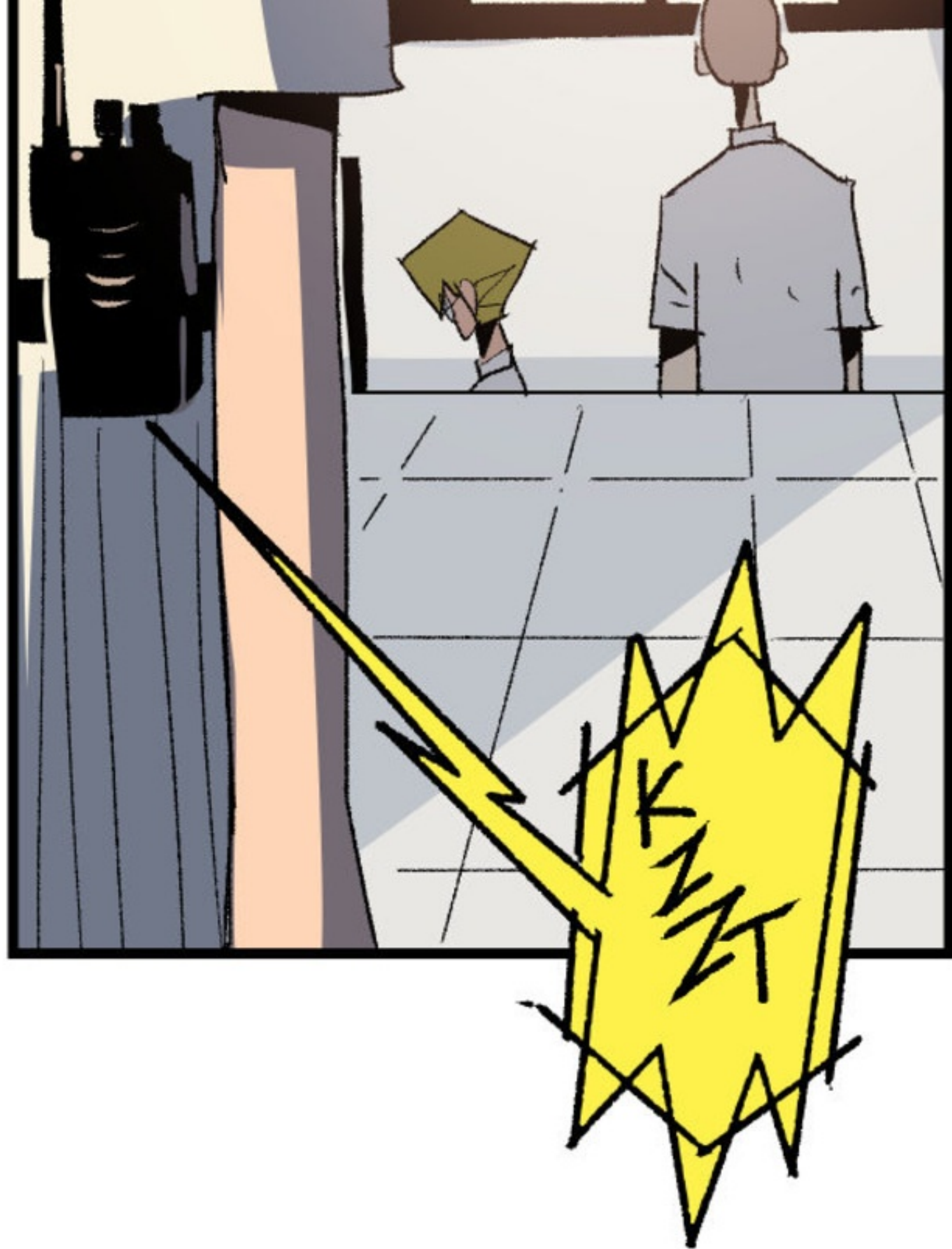












DI SINI SHANTY.  
SAYA DI LANTAI DUA

UTARA. MASIH ADA  
YANG TURUN.





LANTAI SATU  
UTARA SUDAH  
CLEAR, YA!



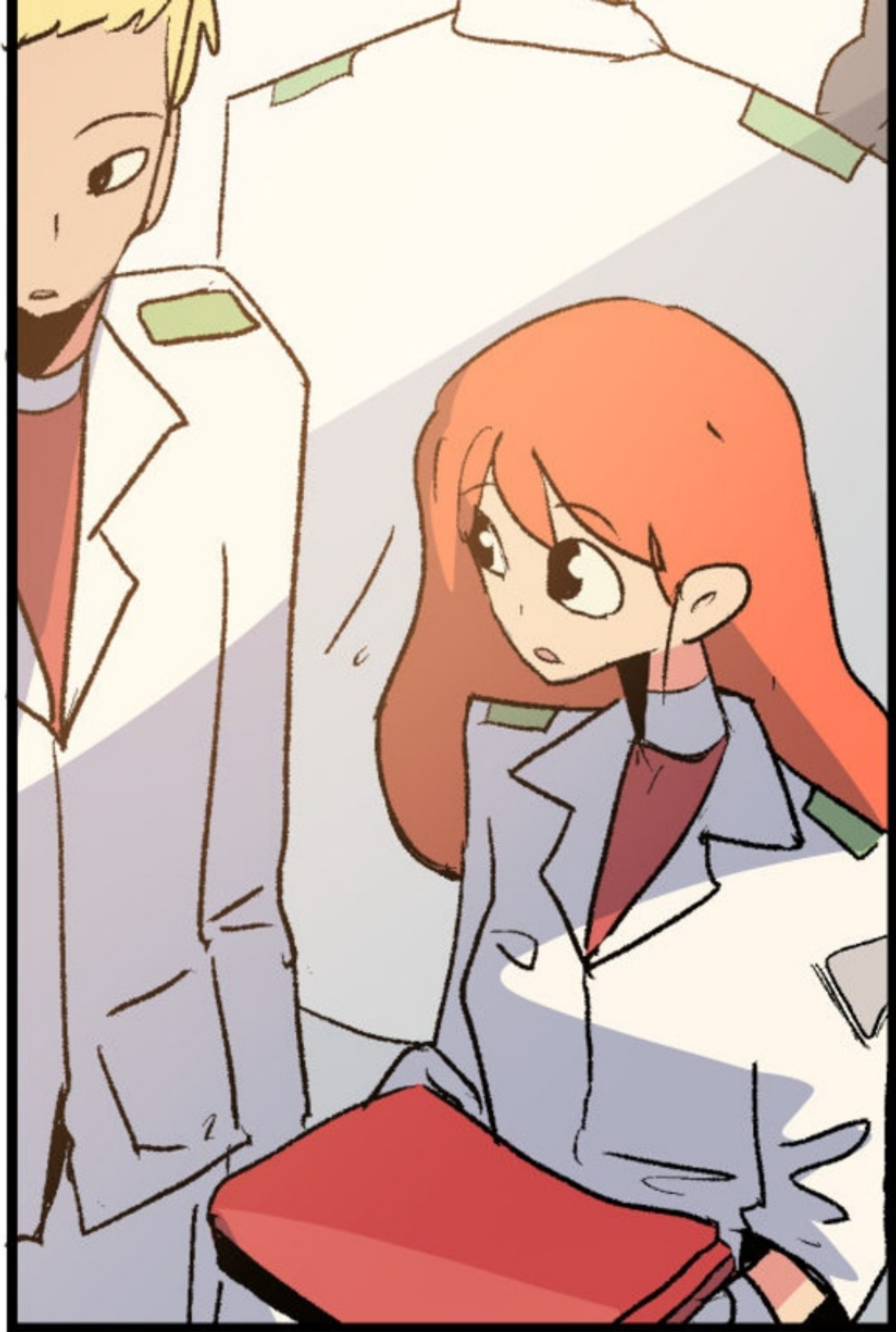
LANTAI TIGA UTARA.

CLEAR!

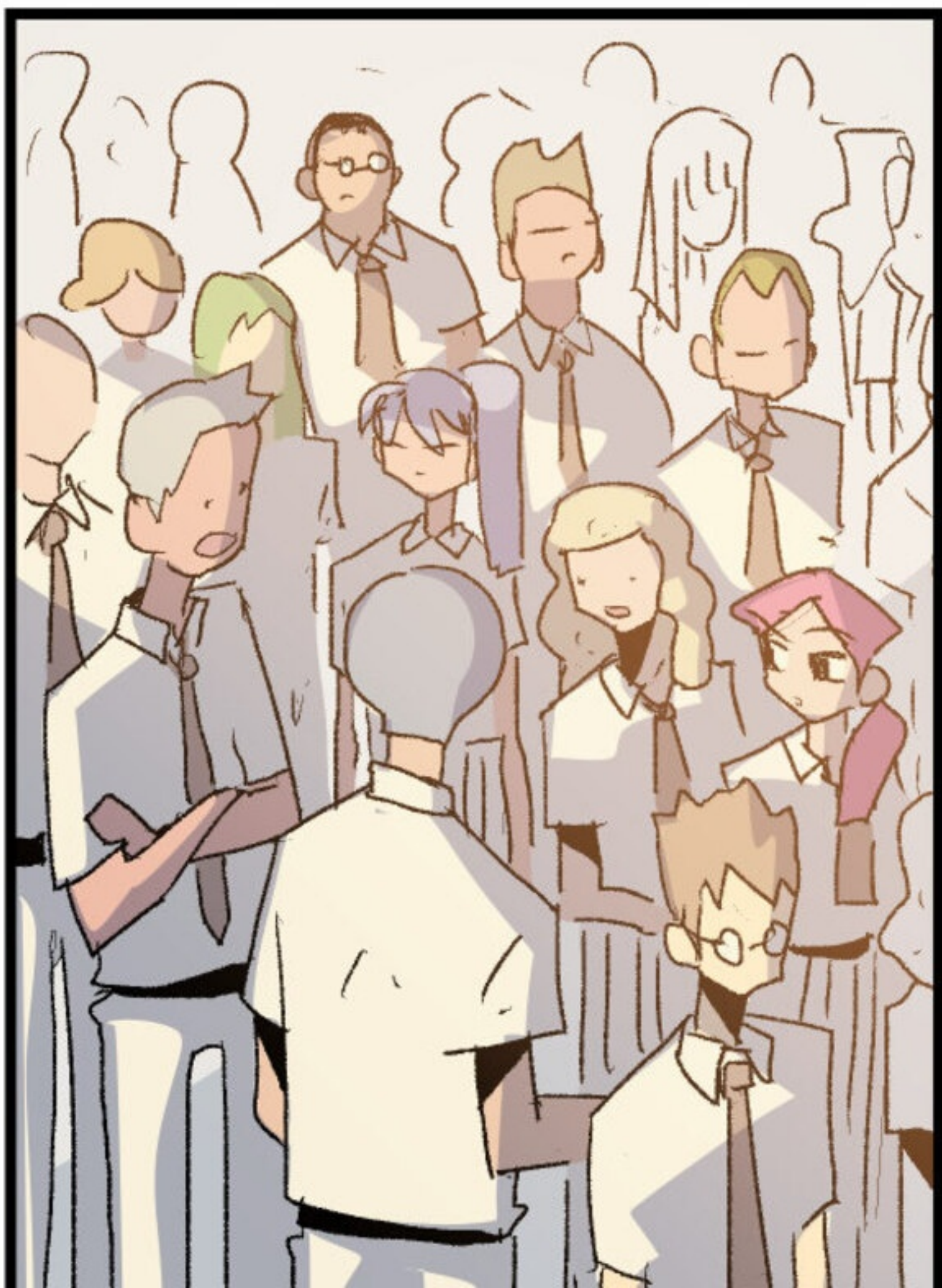








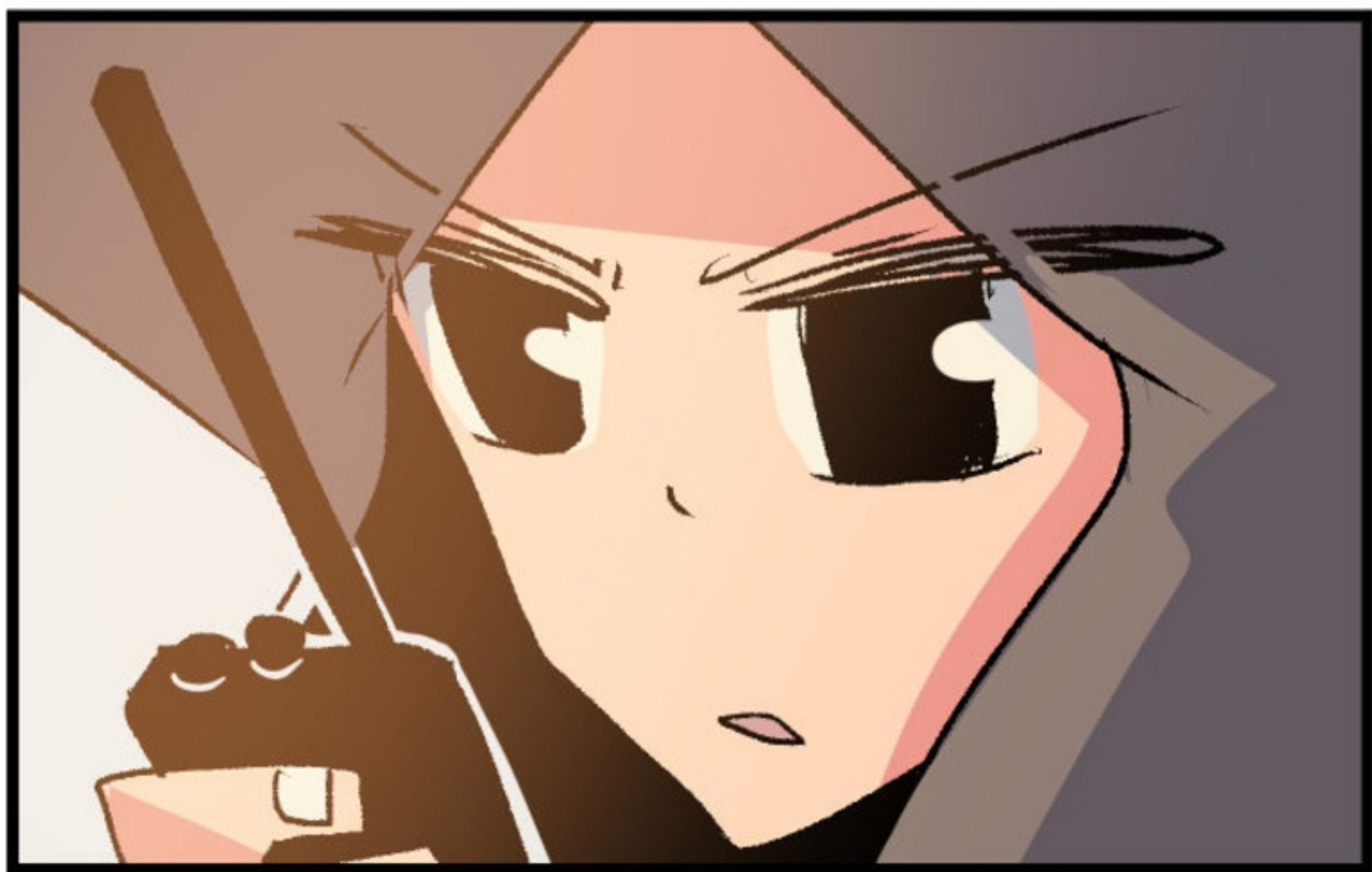




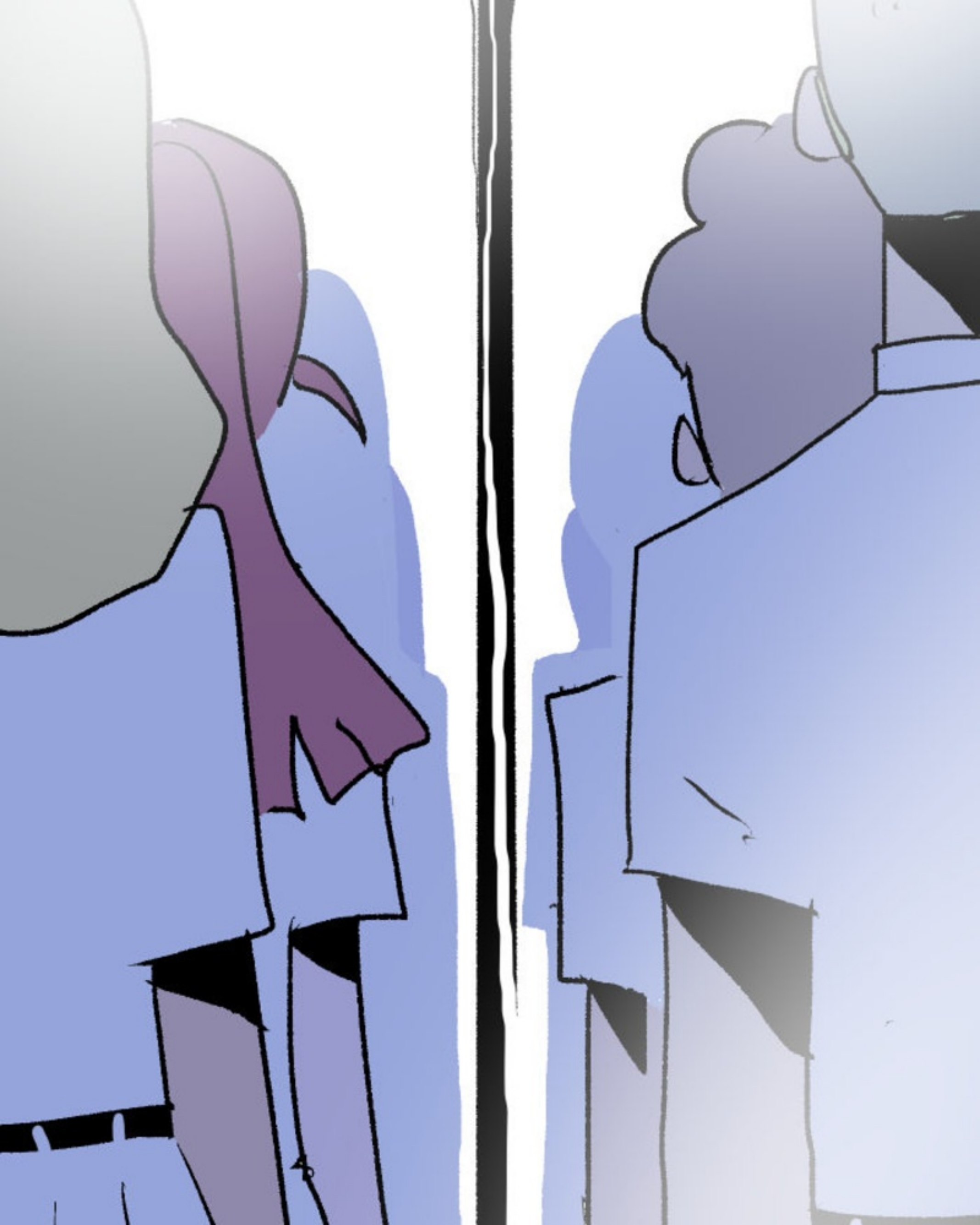



LANTAI DUA UTARA,  
*CLEAR.*











SEMUA MURID  
SUDAH DI LAPANGAN  
UPACARA.







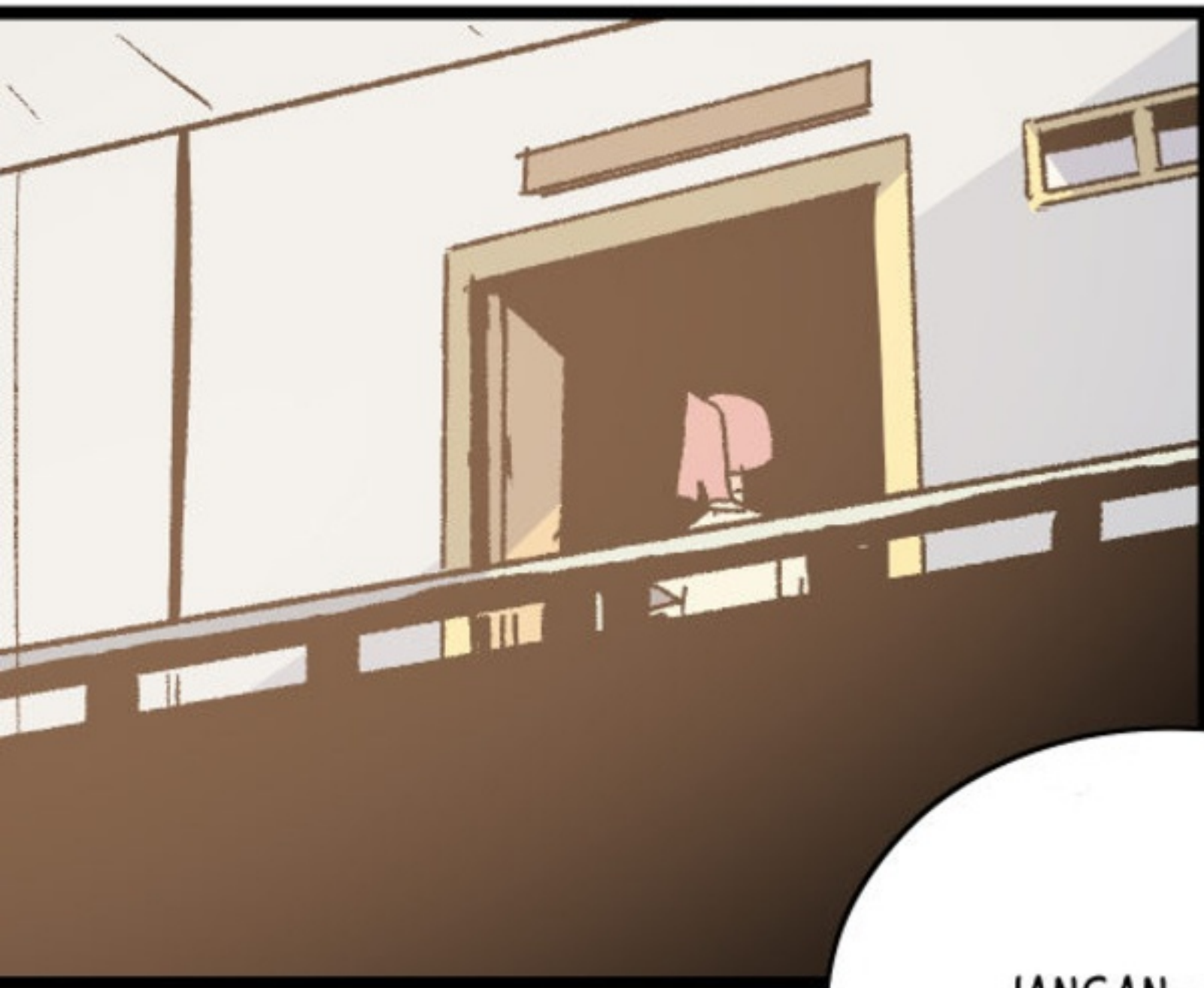
KOK DKS  
MASUK KELAS,  
YA?

BUKANNYA  
MEREKA JAGA  
AJA?





EH IYA BENER!  
MEREKA MASUK  
KELAS!



JANGAN-JANGAN...







KEPADA SELURUH  
DEWAN KEAMANAN  
SEKOLAH...







**RAZIA TAS  
BISA KITA MULAI  
SEKARANG.**



















michaeltirtanegara





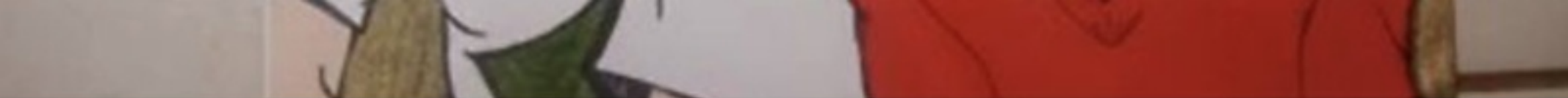




one.storyyy

...





suryaalinggaa











ryomen.\_

...





IKUTI DAN DUKUNG TERUS  
 **CODE.HELIX**

**Story :** Nikki Dibya Wardhana | **Art :** Bryan Arfiandy  
**Color assist:** Phenky Stephen | **Editorial :** Rendi Datriansyah







Presented by

**KOSMIK STORY LAB**

Follow us :

**@KOSMIKNETWORK**

